



Geneses
of Photography
in Japan : Nagasaki

写真 発祥地 原風景 長崎

写真で振り返る幕末・明治の長崎

明治150年記念特別展



2018年
5月22日[火]~6月24日[日]
3階企画展示室

長崎歴史文化博物館

〒850-0007 長崎市立山1丁目1番1号
TEL) 095-818-8366 FAX) 095-818-8407 WEB) <http://www.nmhc.jp>

開館時間: 8:30~19:00 ※5月22日は10:00開場 休館日: 6月18日(月)
観覧料: 一般800円(640円) 県内大学生400円 高校生以下無料

※()は前売料金。※15名以上の団体・身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳持参者は前売り料金。

※長崎れきぶん友の会会員は無料。※県内大学生は要学生証提示。

前売り券販売所: 浜屋ブレイガイド・S東美ブレイガイド・紀伊國屋書店長崎店(夢彩都)・メトロ書店本店(アミュプラザ長崎)・長崎大学生生活協同組合・チケットぴあ(Pコード 769-034)・ローソンチケット(Lコード 82862)・セブンチケット(セブンコード 063-381)・CNブレイガイド

主 催: 長崎県 長崎歴史文化博物館 国立大学法人長崎大学 読売新聞社 美術館連絡協議会

共 催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都写真美術館

協 賛: ライオン、大日本印刷、損保ジャパン日本興亜、エフエム長崎

特別協力: 長崎ケーブルメディア

後 援: 長崎県教育委員会、長崎市、長崎市教育委員会、長崎県立長崎図書館、長崎市立図書館、共同通信社長崎支局、KTNテレビ長崎、NIB長崎国際テレビ、NCC長崎文化放送、NBC長崎放送、NHK長崎放送局、長崎商工会議所、長崎県タクシー協会、長崎県観光連盟、長崎国際観光コンベンション協会

①上野彦馬《フルベッキ-中島永元-伊東次兵衛ほか4名集合写真》②プロイセン東アジア遠征団写真班《長崎パノラマ》(部分)③内田九一《眼鏡橋》④A.F.ボードイン《二人の日本人女性》(部分)⑤《本館町商店街》⑥内田九一《小管造船場》⑦《上野彦馬》⑧《南山手の洋館群》⑨《大浦海岸通り》
①③⑥⑦長崎歴史文化博物館蔵 ②東京都写真美術館蔵 ④⑤⑧⑨長崎大学附属図書館(中央図書館)蔵



明治150年記念特別展

写真

発祥地の

原風景 長崎

写真で振り返る幕末・明治の長崎

Geneses of Photography in Japan : Nagasaki

約150年前に江戸時代は終焉し、日本は西洋的近代国家へと向かいます。それより前、開港期に渡来した写真は、この江戸時代から明治時代への転換期を捉え、現代に伝えていきます。江戸時代、海外に開かれた窓口であった長崎には世界のモノや情報をもたらされます。幕末には写真やその技術がもたらされ、長崎を訪れたピエール・ロシエやフリーチエ・ベアトなどの外国人写真師は長崎を捉えた写真を残しました。さらに、写真開祖と呼ばれる上野彦馬をはじめ、内田九一、薛信二郎、竹下佳治、清河安武、為政虎三などの長崎ゆかりの日本人写真師が写真文化を普及していきます。そのような意味でも長崎は写真発祥地といえます。



〈スライディングボックス型ステレオカメラ〉コバヤシ・ヤシヒト・フォトグラフィック・コレクション



ヴィルヘルム・ブルガー〈武士の挨拶〉長崎大学附属図書館(中央図書館)蔵



上野彦馬〈フルベッキ集合写真〉長崎歴史文化博物館蔵



上野彦馬〈長崎・中島川と上野彦馬邸〉東京都写真美術館蔵



薛信一・信二郎〈女性像〉長崎歴史文化博物館蔵



内田九一〈明治天皇〉東京都写真美術館蔵



富重利平〈熊本城正面類当門跡〉長崎大学附属図書館(中央図書館)蔵



初公開 〈長崎港パノラマ〉長崎大学附属図書館(中央図書館)蔵



〈スライディングボックス型カメラ〉コバヤシ・ヤシヒト・フォトグラフィック・コレクション



伝・堀江敏次郎〈上野彦馬像〉日本大学芸術学部

関連イベント

■ 講演会

▶ オープニング・ギャラリートーク

5月22日(火) 13:30~

場所:3階企画展示室
講師:三井圭司氏(東京都写真美術館学芸員)
※本展の入場チケットが必要です。

▶ アクロス福岡・文化学び塾 「明治150年記念特別展 写真発祥地の原風景 長崎」の見どころ

5月26日(土) 14:00~15:30

場所:アクロス福岡 セミナー室2 (福岡県福岡市中央区天神1-1-1)
定員:70名 講師:矢田純子(当館研究員)
受講料:500円
※要事前申込。詳しくは092-725-9100(文化観光情報ひろば)にお問い合わせください。

▶ れきぶん長崎学講座スタンダード 「異領域長崎の写真影像と文化:古写真研究30年の回顧から」

5月27日(日) 14:00~15:30

場所:1階ホール
定員:140名 ※受講無料
講師:姫野順一氏(長崎外国語大学特任教授・長崎大学名誉教授)

▶ れきぶん長崎学講座スタンダード 「館蔵資料で振り返る幕末・明治の長崎」

6月16日(土) 14:00~15:30

場所:1階ホール
定員:140名 ※受講無料
講師:矢田純子(当館研究員)

■ ワークショップ

▶ ながさき銀塩写真書簡

カメラマンが撮影するポートレートを自作の写真フレームに入れて素敵な思い出を作りましょう。

6月3日(日) ①10:30~13:00
②14:00~16:30

場所:3階ロビー
参加費:500円
協力:カメラのフォーカス

▶ フィルムカメラで撮影散策 古写真で見る長崎

博物館近くの古写真撮影場所で“写ルンです”を使用して撮影します。

6月10日(日) 10:00~16:00

※昼休みあり、昼食は各自でお願いします。
集合場所:長崎歴史文化博物館 1F会議室

参加費:1,000円+観覧料

定員:30名
講師:福田 美咲氏、ささぎ きき氏、いしもと かのん氏

協力:P-PLUS、スタジオアートアイ

※要事前申込(5/25室必着)

【申込方法】往復ハガキに、イベント名と、①参加者氏名(ふりがな) ②住所 ③電話番号をご記入のうえ、「長崎歴史文化博物館古写真展イベント係」までお送りください。
※応募多数の場合は抽選とさせていただきます。

■ ミニ展示

▶ 長崎パチリ写真展 ~わたしたちの原風景~

今を生きる“私たちの原風景”をテーマに現在の長崎を切り取った写真を展示。

5月22日(火)~6月24日(日)

場所:3階ロビー
主催:カメラのフォーカス

■ ギャラリートーク

6月2日(土)、9日(土)、17日(日)、24日(日)

各日14:30~
場所:3階企画展示室
※本展の入場チケットが必要です。



□ アクセス

- ◎路面電車「桜町」電停下車、徒歩5分。
- ◎路面電車「公会堂前」電停下車、徒歩7分。
- ◎県営バス「歴史文化博物館」バス停下車。
- ◎路線バス「桜町公園前」バス停下車、徒歩3分。
- ◎長崎自動車道(長崎湾IC)より、諏訪神社方面へ10分。

長崎歴史文化博物館

Nagasaki Museum of History and Culture
〒850-0007
長崎県長崎市立山1丁目1番1号
TEL.095-818-8366
http://www.nmhc.jp

「肥前さが幕末維新博覧会」との相互割引実施中!

博覧会の入場券またはその半券を提示すると、本展と当館常設展入場料が割引(前売または団体料金相当)に、また本展と当館常設展のチケット半券を提示すると、博覧会の入場料が割引になります。※ただし、半券一枚につき一名様まで。

実施期間:平成31年1月14日(月祝)まで
対象施設:肥前さが幕末維新博覧会(幕末維新記念館・葉隠みらい館・リアル弘道館)、長崎歴史文化博物館

優待割引券
本券券面を多岐用途で当館常設展の入場料として使用する。他の割引とは併用不可。1回限り有効