

# 日本を知り、世界を知る

(例) わが家の正月料理を例に挙げて文化交流を考える

グローバル化の進展

→ 「**世界を知る**」必要に迫られている。

→ 「**日本（と日本人）を知る**」ことが求められている。

本モジュールでは

空間軸：日本、アジア、ヨーロッパ、世界

視点：歴史、文化、社会、交流

→ **多様な他者**と同時に**多様な自己**をも理解することをめざす。

→ 様々な**多文化状況に適応する**素養と思考力を身につける。



科目名	担当者名	キーワード
前近代の日本と世界	木村直樹	日本史、長崎学、技術と社会、対外交流
近現代のアジアと日本	首藤明和	グローバル化、家族、コミュニティ、市民社会、民族、共生社会
人々の暮らしから見る現代日本	才津祐美子	民俗学、日本、地域、文化、暮らし