

令和3年度			
講習の区分	<選択領域講習>受講者が任意に選択して受講する領域	講習 時間数	6 時間
講習の名称	【選択】リトミックを基にした音楽表現活動についての体験と考察	講習形態	講義・実技
開設者	長崎純心大学	定員	30名
開設日/時間	令和3年5月15日(土) / 8:55~16:20	会場	長崎純心大学(長崎市三ツ山町)M105
履修認定対象職種	教諭	主な受講対象者	幼稚園、幼保連携型認定こども園 教諭
担当教員(講習代表者) / Eメールアドレス/TEL 担当教員： 赤間万喜 (非常勤講師)			
担当教員(分担担当者等)			
講習のねらい/講習方法/講習到達目標 講習のねらい： リトミックについて理解し、子ども達の音楽表現活動の意義や可能性を考察する。 講習方法： 実技を中心に、自ら体験することによってリトミックを理解する。ピアノの簡単な即興演奏法についても行う。 講習到達目標： 保育や教育の現場における音楽表現活動について探求していくことができる。			
講習内容(概要) / 講習計画(時間毎の講習内容を含む) / キーワード 講習内容(概要)： リトミック(ダルクローズ・メソッド)自ら体験し、その教育理念について理解を深める。また、保育や教育の現場における音楽表現活動の導入方法や指導の進め方について、演習を通して考察する。簡単なピアノ即興演奏法についても学ぶ。 講習計画・内容：			
	内容等	時間	担当教員
	オリエンテーション	8:55~9:00(5分)	赤間万喜
	講義：ダルクローズ・メソッド(リトミック)について	9:00~9:30(30分)	赤間万喜
	実技：時間&空間&力、即時反応	9:30~10:30(60分)	赤間万喜
	実技：音符&リズムパターンの導入	10:40~12:00(80分)	赤間万喜
	昼休憩	12:00~12:50(50分)	
	実技：幼児の音楽表現あそび(絵本を題材にして)	12:50~14:10(80分)	赤間万喜
	簡単なピアノ即興演奏法	14:20~15:30(70分)	赤間万喜
	筆記試験	15:40~16:20(40分)	赤間万喜
キーワード： (リトミック) (表現活動) (ピアノ)			
成績評価の方法	成績評価は、各講習担当者が行う試験の成績や講習中の課題への取組み等から総合的に判断します。		
成績評価の基準	成績評価は、到達目標達成点を100点とし、総合点で60点以上を合格とします。		
履修認定の方法	成績評価の総合点で合格点に達した受講者に対して履修認定します。		
教科書・教材・参考書	プリント資料を配布します。		
各自で準備するもの	動きやすい服装(スカート不可)。原則裸足で行います。		
受講上の注意	1. 「講習の名称」が同じものは1度しか受講できません。 2. 視聴障害や聴覚障害などのため、受講に際して特別な配慮が必要な方は、受講申込前に事務局へお問合せ下さい。 3. 遅刻は原則として認めません。		