

令和2年度			
講習の区分	<選択領域講習>受講者が任意に選択して受講する領域	講習 時間数	6 時間
講習の名称	【選択】音楽鑑賞及び鍵盤ハーモニカを用いた主体的・対話的で深い学び	講習形態	演習
開設者	長崎純心大学	定員	30名
開設日/時間	令和2年8月8日(土) / 8:55~16:20	会場	長崎純心大学(長崎市三ツ山町)C310
履修認定対象職種	教諭	主な受講対象者	小学校、幼稚園、幼保連携型認定こども園 教諭
担当教員(講習代表者) / Eメールアドレス/TEL 担当教員: 岩瀬由佳 (人文学部)			
担当教員(分担担当者等)			
講習のねらい/講習方法/講習到達目標 講習のねらい: ①幼保小の接続・つながりの確認をする。②鍵盤ハーモニカで、音楽づくりをする。 ③鑑賞曲を聴いて、演奏者によって、表現の違いや良さを知る。 ④楽曲の解説書を作成する。 講習方法: 演習を中心に行い、個の表現や考えを持つとともに、グループでの学習を行う。 講習到達目標: 奏法を生かしながら、音楽づくりができること。楽曲の特徴や良さを解説書としてまとめることができること。			
講習内容(概要) / 講習計画(時間毎の講習内容を含む) / キーワード 講習内容(概要): 学習指導要領の改訂において、幼稚園では「幼児期の終わりまでに育ってほしい姿」が明確化されている。小学校では、カリキュラムマネジメントや主体的・対話的で深い学びの実現の事項が含まれている。そこで、グループによる鍵盤ハーモニカを用いた音楽づくりや音楽鑑賞をし、改訂の目指す内容をねらう。また、音楽鑑賞では、対話を通し、学びを深める。 講習計画・内容:			
	内容等	時間	担当教員
	オリエンテーション	8:55~9:00(5分)	岩瀬由佳
	新幼稚園教育要領などや次期小学校学習指導要領の内容の確認をし、保幼小の滑らかな接続を考える 鍵盤ハーモニカの奏法を確認する	9:00~10:10(70分)	岩瀬由佳
	鍵盤ハーモニカによる音楽づくりをする	10:20~11:50(90分)	岩瀬由佳
	昼休憩	11:50~12:40(50分)	
	鑑賞① 様々な表現を視聴する	12:40~13:00(20分)	岩瀬由佳
	鑑賞② 個人で聴く・グループで意見を交わす	13:00~14:20(80分)	岩瀬由佳
	鑑賞③ グループごとに意見交換内容を発表する	14:30~15:40(70分)	岩瀬由佳
	鑑賞④ 試験(解説書を作成する)	15:50~16:20(30分)	岩瀬由佳
キーワード: (鍵盤ハーモニカ) (音楽鑑賞) (主体的) (対話的) (深い学び)			
成績評価の方法	鑑賞曲の解説内容、話し合いの様子や音楽づくりの際の表現力などを総合的に評価します。		
成績評価の基準	成績評価は、到達目標達成点を100点とし、総合点で60点以上を合格とします。		
履修認定の方法	成績評価の総合点で合格点に達した受講者に対して履修認定します。		
教科書・教材・参考書	なし		
各自で準備するもの	鍵盤ハーモニカ・筆記用具		
受講上の注意	1. 「講習の名称」が同じものは1度しか受講できません。 2. 視聴障害や聴覚障害などのため、受講に際して特別な配慮が必要な方は、受講申込前に事務局へお問合せ下さい。 3. 遅刻は原則として認めません。		