科目区分：人文・社会科学科目

授業科目名	言語と芸術（音楽における表現の諸様相）					学期	曜日	校時
英語名	Language and Art（Aspects of Expression in Music）					前期	水曜日	２校時
担当教員名	加納暁子	単位数	２単位	必修選択	選択			

授業のねらい・内容・方法

この授業では、講義及び演習を通して、音楽の表現の原理について学ぶことを目標とする。具体的には西洋音楽史、及び学校の音楽教育の現場における表現の諸様相について概観し、音楽の形式上の特徴、音楽が表現する内容、歴史的背景などの観点から、表現活動について考察を深めていく。そして、最終的に自ら表現活動を行うことにより、表現とは何かという課題について学習する。

テキスト、教材等

その都度指示する。

対象学生	成績評価の方法	教員研究室
全学部	授業への参加状況 50% 試験、レポート　50%	

授業計画

第１回　ガイダンス
第２回　表現の原理
第３回　表現とは何か
第４回　古代、中世、ルネサンス時代における音楽表現（宗教音楽、及び古楽器の観点から）
第５回　バロック時代、古典派における音楽表現（器楽表現の観点から）
第６回　ロマン派における音楽表現（歌曲、標題音楽の観点から）
第７回　舞台芸術における音楽表現（オペラ、バレエの観点から）
第８回　印象派、現代音楽における音楽表現
第９回　小学校音楽科における表現の諸様相
第１０回　中学校音楽科における表現の諸様相
第１１回　表現活動
第１２回　表現活動
第１３回　表現活動
第１４回　発表
第１５回　試験

○オフィスアワー（質問受付時間）水曜日３校時