

年度 2009 学期 前期	曜日・校時 木曜・5校時	必修選択 選択	単位数 2単位	
授業科目/(英語名)	キャリア概論 (Introduction to Career Development)			
対象年次 1・2年次	講義形態 講義	教室		
対象学生(クラス等)	全学部	科目分類 総合科学科目		
担当教員(科目責任者) / Eメールアドレス / 研究室 / TEL / オフィスアワー 担当教員(科目責任者): 田井村明博 / taimura@nagasaki-u.ac.jp / 環境科学部 1階 158-2 オフィスアワー: 月～木の 12時 05～45分(なお在室時は何時でも可)				
担当教員(オムニバス科目等)	浜 民夫(Email/bxu01050@nifty.com)、土山勇、法師山克昌、田島浩一、森孝文、中川正裕、平 敏孝、扇道德、小嶋紀博、倉橋和弘、高岡 敬			
授業のねらい/授業方法(学習指導法)/授業到達目標 授業のねらい: 理論と実際が異なるのと同じように、大学の専門課程で学んだことが直ちに実業社会で役立つものではないが、仕事の実相、そこで働く人々のことを実践的に学んでもらい、進むべき道を考えてもらうことを目的とします。 授業方法: この授業は三部構成になっています。様々な分野で活躍している産業人、官庁、NPO等の社会人から、①まず、所属する業界の概要についての講義を受け、②次いで、現在、勤めている企業、官庁などで行われている多様な事業や仕事、職場の業務や仕事の種類についての講義を受け、③最後に講師の職業経歴・キャリアについての講義を受けます。 授業到達目標 学園生活から社会に軟着陸するために必要な、職業や仕事のことなどの、社会人としての基礎について学ぶ。我が国における仕事の進め方は、チームで行う集団活動であることについても学ぶ。				
授業内容(概要)/授業内容				
回	月日	業種等	内容等	講師等
1	4/16	基礎1	学ぶことの意義、働くことの意義そして自立に向けて～ニート・フリーター研究1～	浜 民夫 若者自立支援長崎ネットワーク 代表・元長崎大学教授
2	4/23	基礎2	国際化、規制緩和、産業構造の変化そして働くことの形～ニート・フリーター研究2～	浜 民夫
3	4/30	製造業 金属加工業	九州スチールセンターと造船業の現状及び大学生へのアドバイス	法師山克昌 (株)九州スチール センター代表取締役社長
4	5/7	総合人材サービス業 就職支援	毎日コミュニケーションが行っている事業と仕事を理解する ～企業・業種・職種研究～	土山 勇 毎日コミュニケーションズ 九州支社 就職情報事業本部 企画広報部長
5	5/14	金融業	中央銀行の業務内容と地域経済に果たす役割について	田島浩一 日本銀行長崎支店長
6	5/21	基礎3	仕事と職業と産業とインターンシップ～ニート・フリーター研究3～	浜 民夫
7	5/28	卸小売業 百貨店	浜屋百貨店の現状と百貨店の多様な業務について	森 孝文 (株)浜屋百貨店 取締役総務部長
8	6/4	金融業	地方銀行の現状及び業務内容等について	平 敏孝 十八銀行 (株) 常務取締役
9	6/11	建設コンサルタント 業、IT事業	地元企業の課題 ～扇精光の企業文化とブランドの確立、今、学校教育に求める学生像～	扇 道德 扇精光(株)取締役 会長
10	6/18	電力業	九州電力の事業と多様な仕事と職務について	中川正裕 九州電力長崎支店長
11	6/25	広告サービス業就職支援 (日経就職ナビ)	ディスコ(日経就職ナビ)が行っている事業と経済新聞の読み方	小嶋紀博 (株)ディスコ西部支社課長代理
12	7/2	サービス業 総合リゾート業	ハウステンボスの多様な事業と仕事及び職場～総合リゾート業の仕事と課題～	倉橋和弘 ハウステンボス人事管理本部長
13	7/9	サービス業 就職支援	インターネット時代の広告・情報ビジネスの現状と就職支援～リクルートが行っている事業の成り立ちと将来形	高岡 敬 GM リクルートHRカンパニー 新卒ディビジョン
14	7/16	基礎4	私たちの働く場の労働環境と労働法～格差社会とニート・フリーター～	浜 民夫
15	7/30	まとめ	進路選択にあたって～体験談を交えて ・就職・大学院進学・その他	浜 民夫
キーワード	職業、仕事、進路、社会人基礎、自主自立			
教科書・教材・参考書	授業計画に沿ってパワーポイント、OHP、ビデオを使用し、プリント、資料を配付する。参考書は紹介する。			
成績評価の方法・基準等	全15回の課題レポートの平均点を考慮して評価する。			
受講要件(履修条件)				
本科目の位置づけ /学習・教育目標				
備考(準備学習等)				

※7/23は予備日です。