

長崎創楽堂 秋のマンスリーコンサートは、本学教授の三上次郎氏の作品展を開催いたします。作曲家としての長きにわたる創作活動から、ピアノとともに奏でる室内楽作品を、ゲストピアニストと本学教員によるアンサンブルでお届けいたします。クラシック音楽の伝統と可能性を、ぜひお楽しみください。

長崎創楽堂

長崎大学文教キャンパス
教育学部音楽棟1F



三上次郎 (長崎大学教育学部教授、作曲家)

作品には、ピアノとオーケストラの「抒情的風景」、
「秋の序奏」、バリトンとピアノのための「神楽歌」
などがある。

PROGRAM

▶本公演 公式WEB



三

上

次

- ♪ ピアノのための「3つのモード」 (改訂初演)
ピアノ/三上 次郎
- ♪ 歌曲 (詩 立原道造)
「子守唄」 「私の貧しさは」 (初演)
バリトン/宮下 茂 (長崎大学教授) ピアノ/三上 次郎
- ♪ ピアノソナタ 第1番、第2番
ピアノ/藤澤 菜那 (ゲストピアニスト)
- ♪ ヴァイオリンとピアノのためのエッセイ「祈り~そして大地へ」
ヴァイオリン/加納 暁子 (長崎大学准教授)
ピアノ/堀内 伊吹 (長崎大学教授)
- ♪ ファゴット、クラリネットとピアノのための「素描」
ファゴット/種口 敬明 (長崎大学非常勤講師)
クラリネット/小川 勉 (長崎大学非常勤講師)
ピアノ/堀内 伊吹

~ピアノとともに奏でる世界~

郎

作

品

展