

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	月 / Mon 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003001	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (F1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Kyaw May / May Kyaw		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟14 / RoomA-14		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	英語コミュニケーション II (F1) / English Communication II		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Office hours: Wednesdays and Fridays from first to second period		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The course is designed using a Project-based instructional model whereby students will learn language used to complete tasks that will allow them to successfully complete academic projects while using English as a foreign language. In addition to these projects, students will be able to understand what World Englishes mean and the different		
授業到達目標/Course goals	Upon successful completion of the course, students will be able to: - Participate in discussions/presentations/conversations in a small group - Respond to questions with reasons and explanations - Learn and use language to compare and contrast two countries or cultures - Create, administer, and present results of a survey in small groups - Give practical instructions on how to do something - Express personal preferences related to free-time activities - Give a structured presentation that includes an introduction, body, and conclusion		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法 / Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☒ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☒ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等 / Method of evaluation	Project grades - 35% of final grade Homework - 20% of final grade Classwork & participation - 20% of final grade Quizzes - 25% of final grade		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法) / Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: Students must prepare for individual presentations and group presentations at least 1 hour each week outside of the class time. (1 hour/week - 15 hours/ 15 weeks) Preparation: Students are also expected to invest at least 1 hour for doing research for each presentation topic. (3 hr/ 3 presentations) Review: Students will be given extra materials (videos made by the class teacher and also from other sources) to supplement explanations which will be covered in quizzes each week. (1 approx./week)
キーワード/Keywords	Project based learning, communication, presentation skills, academic English
教科書・教材・参考書/Materials	Title: Global Activator Authors: Tadashi Shiozawa and Gregory A.King Publisher: Kinseido ISBN: 9784764740037
受講要件 (履修条件) /Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948
備考/Remarks	対面で実施します。
学生へのメッセージ/Message for students	Welcome to Nagasaki University! I look forward to working with you.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
Week 1	Introduction - syllabus, icebreakers Introduce Project 1 Unit 1, Lessons 1 and 2
Week 2	Unit 1, Lessons 3 and 4
Week 3	Unit 1, Lesson 5 Quiz Review
Week 4	Unit 1 - review Project 1 practice Quiz 1 (Unit 1 grammar and vocab)
Week 5	Project 1 presentations
Week 6	Introduce Project 2 Unit 5, Lessons 1
Week 7	Unit 5, Lessons 2 and 3
Week 8	Unit 5, Lessons 4 and 5
Week 9	Unit 5 Review Project 2 practice Quiz 2 (Unit 5 grammar and vocab)
Week 10	Project 2 presentations
Week 11	Introduce Project 3 Unit 7, Lessons 1 & 2
Week 12	Unit 8, Lesson 1
Week 13	Unit 8, Lessons 2 & 5
Week 14	Units 7 & 8 - review Project 3 practice Quiz 3 (Units 7 & 8 grammar and vocab)
Week 15	Project 3 Course evaluations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	月 / Mon 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003002	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (F2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Collins William / William Collins		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育C棟35(call1) / RoomC-35(call1)		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	F2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	william▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	819-2083		
担当教員オフィスアワー/Office hours	火12:30~13:30 水13:00~14:00 金13:00~14:00		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスではスピーキング、リスニング、リーディング、ライティングを練習しますが特にスピーキングとリスニングを重視します。ねらいはスピーキングの流暢さ(fluency)とリスニング能力を高めることと、インターネットで色々なトピックについて英語で調べに親しむこと、そして単語力を高めることです。		
授業到達目標/Course goals	The aims of this class are (1)To develop speaking fluency (2)To improve students' listening comprehension through online listening content (3) To develop students' ability to use the internet to research a variety of topics in English (4)To build vocabulary including spoken expressions, root words & collocations.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ■ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ■ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Speaking/Listening Record 35%, Homework 20%, Vocabulary 25%, Final Exam: 20%		
各回の授業内容・授業方法 (学習指導方法) /Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Each week students must do one online vocabulary activity (20 minutes) , one listening activity (20 minutes) and one free-writing topic (20 minutes) as review of previous class and preparation for next class.		
キーワード/Keywords	Storytelling, Reflective Learning, E-Learning		
教科書・教材・参考書/Materials	"Billy Elliot" & "Martin Luther King"(Penguin Graded Readers)		
受講要件 (履修条件) /Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Conducted in person
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction/Free-Speaking Board-Game Activity (Speaking & Vocabulary)
2nd	Self-Introduction Interview Activity (Speaking Activity); Music Video + Free-Writing
3rd	Homepage & Speaking/Listening Record/Intro
4th	Basic Active-Listening Introduction/Bingo Game(Speaking) + Music Video + Free Writing
5th	Audio/Video Forum Recording & Feedback (Listening/Vocabulary/Grammar) Music Video + Free-Writing
6th	Story-Sharing Day#1 (Listening & Speaking)
7th	Advanced Active Listening Intro & Game / Sentence-Combining Writing Activity
8th	Music Video Viewing: Writing & Vocabulary Activity
9th	Internet Search Activity (Poetry & Quotes)/Active Listening Practice Drill/ + Music Video + Free Writing
10th	Story-Sharing Day#2
11th	“ Truman Show ” Viewing
12th	Movie Scenes Role-Playing Activity (Listening, Speaking & Vocabulary)
13th	Active Listening Relay Race Game (Listening & Speaking) + Interview Activity
14th	Audio/Video Forum Recording & Feedback
15th	Vocabulary Exam & Free-Writing Deadline
16th	期末試験 Speaking Test: Conversation & Interview

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	月 / Mon 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003003	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (F3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	James Briganti / James Briganti		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟24 / RoomA-24		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	F3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	48835jim▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	TBD		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	A collage is a collection of images based on a theme. In this book we will talk about topics such as hometown, interests/hobbies, your favorite artist, among others. Collages can consist of pictures, drawings, post cards, ticket stubs from movies, or concerts, and anything else related to the topic. You will present your collage to your group and give a spoken presentation about the images you have chosen. You can also add multimedia links to YouTube videos or music. Use your phone to show additional pictures or play a song to go along with your presentation. Students will take notes on these presentations and later ask questions and give comments		
授業到達目標/Course goals	Students will be able to: *Follow directions and guidance from the instructor in the target language. *Communicate with fellow students in the completion of learning activities and research in the target language. *Express ideas and opinions with one another in the target language. Give and receive information about themselves in the target language. *Negotiate meaning in aid to comprehension in the target language. *Give short presentations in an academic setting, including the ability to ask and answer specific questions politely in the target language.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒B. 多角的に考えるために他者と関わる活動
 Activities involving others to think from various perspectives ☐C. 技能修得のために実践する活動
 Activities to practice for acquiring skills ☐D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動
 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐F. 教員からの講義のみで構成される
 It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Quizzes 20% / Presentations 30% / Final presentation 25% / Workbook 25%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	To prepare for each presentation, there will be numerous in-class activities to build vocabulary and stimulate ideas for your presentations. Making of collages, preparing notes, and rehearsal will be done mostly outside of class. Workbook assignments are to be		

キーワード/Keywords	
教科書・教材・参考書/Materials	MY LIFE IN COLLAGES
受講要件（履修条件）/Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	in-person class
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/ Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introductions - Partner Interviews - Class guidelines
2nd	My Hometown - example presentation - question/answer session/topic activities
3rd	topic activities 2 - group presentations
4th	Family and Friends - example presentation - question/answer session/topic activities
5th	topic activities 2 - group presentations
6th	Best movie - example presentation - question/answer session/topic activities
7th	topic activities 2 - group presentations
8th	Great places visited in Japan - topic activities 2 - group presentations
9th	topic activities 2 - group presentations - QUIZ 1
10th	My favorite music artist - example presentation - question/answer session/topic
11th	topic activities 2 - group presentations
12th	My interests - example presentation - question/answer session/topic activities
13th	topic activities 2 - group presentations
14th	My great adventure - example presentation - question/answer session/topic activities
15th	topic activities 2 - group presentations - Quiz 2 - Review - Final presentation
16th	Final presentation and hand in Workbook

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003004	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (L2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	L2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop greater fluency in extensive reading, reading comprehension, writing, and speaking in English, as well as writing in the first language. Learners are expected to focus on the learning process rather than overly fixating on the final product, and to engage in continuous study. The aim is to maximize output (in terms of words) in both speaking and writing within 10 minutes without fear of making mistakes. In Weeks 7 and 15, individual speaking assessments will be conducted to measure fluency based on the above criteria. Students will record a 5-minute speaking of their choice, then listen to their own recording, count the total number of words and calculate the number of words per minute to assess their fluency. An increase in words per minute and improved speaking quality will be confirmed through this data. The expected effects of this practice include overcoming the fear of speaking out loud and improving the quality of speech. Aside from linguistic knowledge and skills, another goal is to enhance learners' "awareness of diversity," "autonomy," and "interest in international and local communities." 4 class activities will give learners opportunities to collaborate,		
授業到達目標/Course goals	- As mentioned above, the aim is to improve skills related to fluency in extensive reading, speaking, and writing. Methods such as mind mapping and Zentangle design will be used in various activities. By analyzing assignments and conducting self-assessments, students will become more aware of the essential elements for extensive reading, speaking, and writing. - Through presentations, students will engage in mutual communication and interaction with each other, rather than merely reading aloud. - Learners will aim to acquire the ability to recognize, understand, and manage their own emotions, as well as the ability to recognize, understand, and influence the emotions of others, by reflecting on their inner selves during activities. - In addition to verbal communication skills, learners will deepen their understanding of non-verbal communication. They will also enhance their understanding of abstract expressions and metaphors (such as similes and analogies). - Learners will encounter and learn vocabulary and expressions related to global issues of diversity, aiming to acquire these skills. - The course also aims to raise awareness of topics that are often considered taboo or deliberately avoided. - Another goal is for learners to acquire breathing techniques that will allow them to relax while speaking or giving presentations.		

知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力（１つ以上３つまで）/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ■多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B.多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C.技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F.教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Instead of midterm and final exams, you will be required to submit qualitative data reports related to various assignments. Additionally, two quizzes (on diversity and contemporary social issues) will be administered. The quiz on diversity will be held in Week 3, and the quiz on contemporary social issues will be held in Week 9. A final quiz related to review will also be given. A midterm check will be conducted in Week 8, and the final checks will be held in Weeks 15 and 16. These checks are designed to collect data related to fluency and determine your grades. Please read the English explanation carefully for detailed point allocation and other evaluations. Plagiarism and other dishonest practices are strictly prohibited. For misconduct, please refer to the student handbook. For assignment submissions, be sure to use colored pens, following the instructions, to ensure that diagrams and other visuals are clear. Avoid using highlighters as they are not clear. If colored pens are not used, the assignment will not be graded, so please take note. We apply Meaningful Communication research to the class activities that will enhance fluency and evaluate 1. 3. And 4. Below. 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: 10 (universal) symbols in the movie 5%, Focused Writing in Japanese 5% and Focused Free Writing 5%. 2. 3 Storytelling examples related to Diversity, Autonomy and Local and International Societies. Listening Practice to YouTube video. 3. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor 's Contemporary Issue "How To" Tobacco PowerPoint in Lacs - 5%. 3. A 2nd Movie, Frankenstein, The Monkey's Paw, Poem, Self-Selected Song. Focused Writing in Japanese 5% and Focused Writing in English 5%. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are: Tuesday 3 and 4; Wednesday 1 and 2; Thursday 3 and 4; Friday 3 and 4.
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp	
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.	
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience		
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course		
授業計画詳細 / Course Schedule		
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents	授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General / Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003004	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (L2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	L2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてめられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット (単語) を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的コミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー (比喩・暗喩など) 表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習・設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集会的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができ ます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003005	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (L3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Datzman Brien / Brien Datzman		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Datzman Brien / Brien Datzman		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Datzman Brien / Brien Datzman		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟14 / RoomA-14		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	L3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	brien-datzman▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	095-819-2365		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Before and after class and by appointment.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The educational targets are to increase students' general English communication skills and to help them develop the skills necessary to manage real-world intercultural		
授業到達目標/Course goals	The aims of this course are: (1) to help students develop their English proficiency levels in the four skills of speaking, listening, reading, and writing, (2) to increase students' awareness concerning some of the issues involved in cross-cultural encounters, and (3) to give students the tools to be able to talk about and share aspects of their own culture with people interested in Japan. In addition, in accordance with the University Diploma Policy, students are expected to: DP1 Gain a broad knowledge base in the humanities and social sciences to enable you to understand the significance of societal, cultural, and linguistic diversity from various perspectives. DP2 Work towards gaining an advanced proficiency in English and other key foreign languages, so you can effectively communicate and present ideas in the multicultural context of a globalized world. DP3 Develop skills in the areas of collecting and analyzing appropriate data and historical sources, identifying and organizing issues, as well as planning and executing investigations regarding various challenges and phenomena present in multicultural societies. DP4 Build inclusive relationships with diverse individuals and demonstrate partnership and leadership skills to take action towards problem-solving and fostering coexistence.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☒ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☒ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation: 40% Presentation: 40% Coursework: 20%
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: read textbook, prepare for vocabulary quiz, practice speaking and listening, and research the weekly topic (1 hour/time) Review: review textbook/notes, review weekly vocabulary list, and write your presentation script (1 hour/time)
キーワード/Keywords	Task-Based Learning, Cultural Diversity, Kyushu
教科書・教材・参考書/Materials	Welcome to Kyushu, Japan Written by Pino Cutrone and Siewkee Beh, and published by Shohakusha, 2014.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	Consistent attendance and active participation are necessary for students to have success in this class.
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	face to face class
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language can be one of the most exhilarating experiences a person can have. I very much look forward to embarking on this wonderful journey with you!
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1回	Course Introduction, Unit 1: Self-introductions and Textbook Overview
第2回	Unit 2: Travel Advice
第3回	Unit 3: Room and Board
第4回	Unit 4: Finding Your Way Around
第5回	Unit 5: Experience the Sights
第6回	Unit 6: Popular Destinations in Kyushu
第7回	Unit 7: Prepare Group Presentation
第8回	Perform Group Presentation
第9回	Unit 8: Arranging a Day Out
第10回	Unit 9: Trying New Foods
第11回	Unit 10: Choosing the Right Hotel
第12回	Unit 11: Festival Fun
第13回	Unit 12: Leisure Activities
第14回	Unit 13: Buying Souvenirs
第15回	In-Class Presentations and Course Review

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003006	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (L4) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	西原 俊明 / Nishihara Toshiaki		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	西原 俊明 / Nishihara Toshiaki		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	西原 俊明 / Nishihara Toshiaki		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟22 / RoomA-22		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	L4		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	t-nishi▲nagasaki-u.ac.jp(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	t-nishi▲nagasaki-u.ac.jp(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Only by appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This course is designed to enhance learners' L2 acquisition and their active use of the target language through various task-based activities. This course also aims to improve students' understanding of vocabulary from a cognitive linguistics perspective.		
授業到達目標/Course goals	Upon successful completion of the course, students will be able to: - Participate in discussions/conversations in a small group - Respond to questions with reasons and explanations - Learn and use language to share information about a given material		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ■協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ■C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ■D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	weekly quiz: 40% Final quiz: 40% Active classwork & participation: 20%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students are required to prepare at least 1 hour per week outside the class (15 hours for the semester) for understanding image-schemata. Students are also required to review at least 1 hour per week outside the class (15 hours for the semester) for the quizzes. Reviewing materials include both vocabulary and grammar.		
キーワード/Keywords	communication skills, active listening skills, speed reading, image-schema		
教科書・教材・参考書/Materials	Materials are provided in class. Students may also be required to access a specified website, gather information, and summarize it.		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948
備考/Remarks	対面で実施します。
学生へのメッセージ/Message for students	I look forward to working with you.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1 Oct.	Introduction Basic Verb (1)
8 Oct.	Speed reading (1) Basic verb (2)
15 Oct.	Information gap activity (1) Active listening (1) Basic verb (3)
22 Oct.	Activating schema (1) Speed reading (2) Basic verb (4)
29 Oct.	Key word reading (1) Basic verb (5) Active listening (2)
11 Nov.	Information gap activity (2) Basic verb (6) Active listening (3)-news listening
19 Nov.	Speed reading (3) Key word reading (2) Basic verb (7) Active listening (4)-movie listening
26 Nov.	Basic verb (8) Active listening (5)-movie listening
3 Dec.	Basic verb (9) Active listening (6)-movie listening
10 Dec.	Basic verb (10) Active listening (7)-science news
17 Dec.	Basic verb (11) Utilizing web tools for further learning
24 Dec.	Basic verb (12) Cultural encounters (1) Socio-pragmatic failure (1)
7 Jan.	Basic verb (13) Cultural encounters (2) Socio-pragmatic failure (2) Quiz
14 Jan.	Cultural encounters (3) Socio-pragmatic failure (3)
28 Jan.	Course review Course evaluations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003007	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	James Briganti / James Briganti		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟24 / RoomA-24		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	E2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	48835jim▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	TBD		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	A collage is a collection of images based on a theme. In this book we will talk about topics such as hometown, interests/hobbies, your favorite artist, among others. Collages can consist of pictures, drawings, post cards, ticket stubs from movies, or concerts, and anything else related to the topic. You will present your collage to your group and give a spoken presentation about the images you have chosen. You can also add multimedia links to YouTube videos or music. Use your phone to show additional pictures or play a song to go along with your presentation. Students will take notes on these presentations and later ask questions and give comments		
授業到達目標/Course goals	Students will be able to: *Follow directions and guidance from the instructor in the target language. *Communicate with fellow students in the completion of learning activities and research in the target language. *Express ideas and opinions with one another in the target language. Give and receive information about themselves in the target language. *Negotiate meaning in aid to comprehension in the target language. *Give short presentations in an academic setting, including the ability to ask and answer specific questions politely in the target language.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ■協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B.多角的に考えるために他者と関わる活動
 Activities involving others to think from various perspectives ☐C.技能修得のために実践する活動
 Activities to practice for acquiring skills ☐D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐F.教員からの講義のみで構成される
 It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Quizzes 20% / Presentations 30% / Final presentation 25% / Workbook 25%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	To prepare for each presentation, there will be numerous in-class activities to build vocabulary and stimulate ideas for your presentations. Making of collages, preparing notes, and rehearsal will be done mostly outside of class. Workbook assignments are to be		

キーワード/Keywords	
教科書・教材・参考書/Materials	MY LIFE IN COLLAGES
受講要件（履修条件）/Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	in-person class
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/ Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introductions - Partner Interviews - Class guidelines
2nd	My Hometown - example presentation - question/answer session/topic activities
3rd	topic activities 2 - group presentations
4th	Family and Friends - example presentation - question/answer session/topic activities
5th	topic activities 2 - group presentations
6th	Best movie - example presentation - question/answer session/topic activities
7th	topic activities 2 - group presentations
8th	Great places visited in Japan - topic activities 2 - group presentations
9th	topic activities 2 - group presentations - QUIZ 1
10th	My favorite music artist - example presentation - question/answer session/topic
11th	topic activities 2 - group presentations
12th	My interests - example presentation - question/answer session/topic activities
13th	topic activities 2 - group presentations
14th	My great adventure - example presentation - question/answer session/topic activities
15th	topic activities 2 - group presentations - Quiz 2 - Review - Final presentation
16th	Final presentation and hand in Workbook

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003008	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟13 / RoomA-13		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	E3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	nyree.sensei▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	before and after class by appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This course is an intermediate communication class with a strong focus on both listening and speaking. A variety of topics will be covered in class which will require pair work, group work and working independently. The goal is to use real world examples to increase listening skills and the ability to communicate naturally, with confidence.		
授業到達目標/Course goals	Course objectives are: to help students acquire practical knowledge of and proficiency in English, to encourage students the ability to converse on a wide range of topics, to give students a chance to use English with their own thought and ideas, to advance listening skills and to improve English fluency.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 20点 Homework 20点 Quizzes 25点 Presentations 35点		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students will be expected to review the materials from the class each week, revise new vocabulary and grammar structures, and whenever possible seek opportunities to apply knowledge through speaking, reading, and communicating in English outside of class (approx. 1 hour per week).		
キーワード/Keywords			
教科書・教材・参考書/Materials	English Explorer 3 ISBN: 978-1111067984		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information: (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Most classes will be held face-to-face in the classroom with class materials available on LACS after the class. Some classes towards the end of the semester may be live Zoom lessons or on-demand lessons on LACS.
学生へのメッセージ/Message for students	Please note that all students are required to buy a new textbook for this course. Recycling old textbooks is prohibited.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction
2nd	Unit 2 Topic Introduction
3rd	Unit 2 Grammar and Vocabulary
4th	Unit 2 Discussion
5th	Unit 2 Presentations
6th	Unit 3 Topic Introduction
7th	Unit 3 Grammar and Vocabulary
8th	Unit 3 Discussion
9th	Unit 3 Presentations
10th	Unit 4 Topic Introduction
11th	Unit 4 Grammar and Vocabulary
12th	Unit 4 Discussion
13th	Unit 4 Presentations
14th	Unit 5 Topic Introduction
15th	Unit 5 Grammar and Vocabulary
16th	Unit 5 Presentations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003009	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (L1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	L1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop higher fluency in English Extensive Reading/Free Reading, free/focused writing and free speaking; and free/focused writing and free speaking in 1st language. Learners are encouraged to be courageous, and to embrace the process which includes making, noticing and self-correcting mistakes. The process begins with increasing written/spoken output to the maximum within 10-minutes. The Meaningful Communication protocol will be introduced to enhance fluency and research. The class guideline of Local and International Societies is considered through the activity of Extensive Reading, the books Different Worlds and Frankenstein, and is inherent in The Meaningful Communication protocol which includes consideration of and research into local and international societies. Class exercises to promote and support fluency in visual communication include exploring the Yin-Yang dynamics in pictures, creating Mandalas and Mind Maps, drawing Zentangles and innovating self-portraits. Intrinsic motivation is a key to increasing fluency, so some activities are not graded: Extensive Reading is included in 10-minute weekly homework, but is not graded. Reading speed however, is included in Midterm Check and Final Class Check and expected to increase over the weeks Also, Mandalas, Mind Map, Zentangles and innovated Self-Portrait are supported and encouraged but not graded. Finally, a Life Vision essay in 1st language is evolved through weekly writing prompts and translated into English. These are shared with each other informally in class time and Week 16. A benefit of increased fluency is that many students will come to the experience FLOW: enjoyment, losing track of time, absorbed in the activity in a satisfying way. Related to increasing fluency is increasing Autonomy and understanding Diversity. Learners have (class) opportunities to increase Autonomy by practicing self-care through conscious breathing, conscious body movements, the importance of Happy Hormones, increasing awareness of emotional intelligence (Map of Consciousness by David R. Hawkins), the use of Affirmations, decision-making, responsibility for (active) learning, meeting deadlines, and better understanding of the importance of ethical and ecological choices. Learners explore the 8 Intelligences and 8 Personhood qualities in order to better understand, grow empathy/compassion and respect the diversity among themselves and others. These must be memorized. There are 2 Quiz opportunities to receive as high a grade as possible. We will apply the Meaningful Communication to 3 class group activities that will enhance		

授業到達目標/Course goals	1. Learners will increase fluency in intrapersonal activities: Extensive Reading, free writing and free speaking. 2. Learners will experience various ways of interaction that facilitate authentic communication in presentations – not reading. 3. Learners will practice intentional choice making and random choice-making in Extensive Reading and innovating. 4. Learners will gain experience in creating visual communication such as Mind Maps individually and collaborating in groups. 5. Learners will gain experience in drawing a Mandala, Zentangle designs and innovating self-portraits. 6. Learners will gain personal insight by reflecting on emotional intelligence related to Fear, Courage, decision-making, risk-taking (not reading), commitment to a goal. 7. Learners will gain awareness of the importance of non-verbal communication (body language) in presenting. 8. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to research a song and artist. 9. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to internet research related to contemporary issues. 10. Learners will gain practice in calculating percentages to report personal quantitative data. 11. Learners will gain awareness of the qualitative nature of writing and speaking. 12. Learners will memorize specialized vocabulary and everyday vocabulary of 8 Intelligences related to Diversity. 13. Learners will memorize 8 Personhood qualities related to Diversity. 14. Learners will understand the meaning of “Big Picture/Zeitgeist ” and importance. 15. Learners will be able to talk about a local and international contemporary issue. 16. Learners will understand the meaning of Elephant in the Room and give examples. 17. Learners will exercise Autonomy/integrity in choice-making and self-reporting qualitative and quantitative data – no cheating. 18. Learners will gain awareness of the abstract, symbolic, metaphorical language of communication through the Hero 's Journey, Yin – Yang, Movie symbolism and personal mandala. 19. Learners will gain awareness and practice of conscious breathing and conscious movements to enhance life-long physical and mental well-being. 20. Learners will experience FLOW in one or more of the class exercises and activities.
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1 つ以上 3 つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	We apply Meaningful Communication research to the 3 class activities that will enhance fluency and evaluate: 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: (universal) symbols in the movie, the Hero's Journey and Focused Free Writing. 2. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Then each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor's Contemporary Issue PowerPoint in Lacs. 3. A self-selected song and 1 artist is researched and presented in small groups with a visual aid (Whiteboard, 5 A3 papers or 1 large paper) with only keywords and pictures. No Sentences. Evaluation: length of presentation, adherence to visual meaningful communication criteria and Focused Free Writing. Week 3: Diversity Quiz: – 10% Week 7: Movie – 15% English Free Speaking 5% Japanese Free Speaking Week 8: Midterm Check – must submit Midterm Check Data. Do not take it home. If absent make up the Midterm check by joining a different class as soon as possible. Yin-Yang Show Test #1 – 5% Extensive Reading: Reading Comments Reading and Reading speed. Free Writing in English – 5% Free Writing – Japanese Week 9: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 1 – PowerPoint in Lacs 5% Week 11: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 2 – Presentation length 5%; Focused Writing 5% Week 14: Song Presentation length – 5% Song Visual with no sentences - 5% Focused Free Writing - 5 % Week 15: Final Class Check – Yin-Yang Show Test 10% - Extensive Reading Comments and Reading Speed. - Free Writing in English 10% - Free Writing in Japanese Week 16: Free Speaking in English 10% Free Speaking in Japanese. Learners Must submit Midterm and Final Class Check in class time (not for homework) in order to pass this class. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are:
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp	
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.	
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course		
授業計画詳細 / Course Schedule		
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents	授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	火 / Tue 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003009	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (L1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	L1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター(環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット(単語)を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的なコミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー(比喩・暗喩など)表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習・設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください。 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 1
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003010	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Mason Shannon / Shannon Mason		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Mason Shannon / Shannon Mason		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Mason Shannon / Shannon Mason		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟41 / RoomA-41		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	E1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	shan▲nagasaki-u.ac.jp (please replace▲ with @)		
担当教員研究室/Office	Education building: Room 618		
担当教員TEL/Tel	shan▲nagasaki-u.ac.jp (please replace▲ with @)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Office hours will be provided in the first week. Email anytime.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This course is divided into 3 main parts. At first, we engage in a range of discussions and activities to build skills and strategies to help you communicate in English. Next, using topics that students select, we will engage in a range of activities to actively use English with your classmates. Finally, we use our skills to create a video on a topic		
授業到達目標/Course goals	1. Learn and practice a range of communication skills and strategies 2. Participate in a range of English communication activities 3. Gain confidence speaking in English with limited time for preparation		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Part A: Active participation (30 points) Part B: Short talk tasks (6 points x 5 = 30 points) Part C: Video task (30 points) On-line lesson (5 points x 2 = 10 points)		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法) / Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students are expected to review the materials each week in preparation for the following week.(1 hour/time)		
キーワード/Keywords	English conversation, interaction, communication, communication strategies		
教科書・教材・参考書/Materials	You will be given prints each week. Please bring them to each lesson. You will also need to bring each lesson a charged smartphone or device with an ability to record audio and video.		
受講要件(履修条件) / Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	
学生へのメッセージ/Message for students	This course is conducted entirely in English. Please note that because this course is focused on actively speaking, the syllabus may be adjusted if the course must be
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Orientation Face-to-face lesson Introduction to the course, getting to know you.
2nd	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Textbook English v. conversation English
3rd	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Communication strategies
4th	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Compensatory strategies
5th	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Initiating and sustaining conversations
6th	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Pronunciation
7th	On-demand lesson
8th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, music)
9th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, university)
10th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, smartphone and social media)
11th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, Summer
12th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, sport and
13th	On-demand lesson
14th	Part C: Video speaking task Face-to-face lesson Deciding groups and topics, creating a plan
15th	Part C: Video speaking task Face-to-face lesson Creating a video in English

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 1
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003011	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E4) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Datzman Brien / Brien Datzman		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Datzman Brien / Brien Datzman		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Datzman Brien / Brien Datzman		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟14 / RoomA-14		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	E4		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	brien-datzman▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	095-819-2365		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Before and after class and by appointment.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The educational targets are to increase students' general English communication skills and to help them develop the skills necessary to manage real-world intercultural		
授業到達目標/Course goals	The aims of this course are: (1) to help students develop their English proficiency levels in the four skills of speaking, listening, reading, and writing, (2) to increase students' awareness concerning some of the issues involved in cross-cultural encounters, and (3) to give students the tools to be able to talk about and share aspects of their own culture with people interested in Japan. In addition, in accordance with the University Diploma Policy, students are expected to: DP1 Gain a broad knowledge base in the humanities and social sciences to enable you to understand the significance of societal, cultural, and linguistic diversity from various perspectives. DP2 Work towards gaining an advanced proficiency in English and other key foreign languages, so you can effectively communicate and present ideas in the multicultural context of a globalized world. DP3 Develop skills in the areas of collecting and analyzing appropriate data and historical sources, identifying and organizing issues, as well as planning and executing investigations regarding various challenges and phenomena present in multicultural societies. DP4 Build inclusive relationships with diverse individuals and demonstrate partnership and leadership skills to take action towards problem-solving and fostering coexistence.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☒ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☒ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation: 40% Mid-term Examination/Presentation: 20% Final Exam: 40%
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: read textbook, prepare for vocabulary quiz, practice speaking and listening, and research the weekly topic (1 hour/time) Review: review textbook/notes, review weekly vocabulary list, and write your presentation script (1 hour/time)
キーワード/Keywords	Task-Based Learning, Cultural Diversity, Kyushu
教科書・教材・参考書/Materials	Welcome to Kyushu, Japan Written by Pino Cutrone and Siewkee Beh, and published by Shohakusha, 2014.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	Consistent attendance and active participation are necessary for students to have success in this class.
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	face to face class
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language can be one of the most exhilarating experiences a person can have. I very much look forward to embarking on this wonderful journey with you!
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Course Introduction, Unit 1: Self-introductions and Textbook Overview
2nd	Unit 2: Travel Advice
3rd	Unit 3: Room and Board
4th	Unit 4: Finding Your Way Around
5th	Unit 5: Experience the Sights
6th	Unit 6: Popular Destinations in Kyushu
7th	Unit 7: Prepare Group Presentation
8th	Perform Group Presentation
9th	Unit 8: Arranging a Day Out
10th	Unit 9: Trying New Foods
11th	Unit 10: Choosing the Right Hotel
12th	Unit 11: Festival Fun
13th	Unit 12: Leisure Activities
14th	Unit 13: Buying Souvenirs
15th	Final Presentations and Course Review

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 1
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003012	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E5) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	E5		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop higher fluency in English Extensive Reading/Free Reading, free/focused writing and free speaking; and free/focused writing and free speaking in 1st language. Learners are encouraged to be courageous, and to embrace the process which includes making, noticing and self-correcting mistakes. The process begins with increasing written/spoken output to the maximum within 10-minutes. The Meaningful Communication protocol will be introduced to enhance fluency and research. The class guideline of Local and International Societies is considered through the activity of Extensive Reading, the books Different Worlds and Frankenstein, and is inherent in The Meaningful Communication protocol which includes consideration of and research into local and international societies. Class exercises to promote and support fluency in visual communication include exploring the Yin-Yang dynamics in pictures, creating Mandalas and Mind Maps, drawing Zentangles and innovating self-portraits. Intrinsic motivation is a key to increasing fluency, so some activities are not graded: Extensive Reading is included in 10-minute weekly homework, but is not graded. Reading speed however, is included in Midterm Check and Final Class Check and expected to increase over the weeks Also, Mandalas, Mind Map, Zentangles and innovated Self-Portrait are supported and encouraged but not graded. Finally, a Life Vision essay in 1st language is evolved through weekly writing prompts and translated into English. These are shared with each other informally in class time and Week 16. A benefit of increased fluency is that many students will come to the experience FLOW: enjoyment, losing track of time, absorbed in the activity in a satisfying way. Related to increasing fluency is increasing Autonomy and understanding Diversity. Learners have (class) opportunities to increase Autonomy by practicing self-care through conscious breathing, conscious body movements, the importance of Happy Hormones, increasing awareness of emotional intelligence (Map of Consciousness by David R. Hawkins), the use of Affirmations, decision-making, responsibility for (active) learning, meeting deadlines, and better understanding of the importance of ethical and ecological choices. Learners explore the 8 Intelligences and 8 Personhood qualities in order to better understand, grow empathy/compassion and respect the diversity among themselves and others. These must be memorized. There are 2 Quiz opportunities to receive as high a grade as possible. We will apply the Meaningful Communication to 3 class group activities that will enhance		

授業到達目標/Course goals	1. Learners will increase fluency in intrapersonal activities: Extensive Reading, free writing and free speaking. 2. Learners will experience various ways of interaction that facilitate authentic communication in presentations – not reading. 3. Learners will practice intentional choice making and random choice-making in Extensive Reading and innovating. 4. Learners will gain experience in creating visual communication such as Mind Maps individually and collaborating in groups. 5. Learners will gain experience in drawing a Mandala, Zentangle designs and innovating self-portraits. 6. Learners will gain personal insight by reflecting on emotional intelligence related to Fear, Courage, decision-making, risk-taking (not reading), commitment to a goal. 7. Learners will gain awareness of the importance of non-verbal communication (body language) in presenting. 8. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to research a song and artist. 9. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to internet research related to contemporary issues. 10. Learners will gain practice in calculating percentages to report personal quantitative data. 11. Learners will gain awareness of the qualitative nature of writing and speaking. 12. Learners will memorize specialized vocabulary and everyday vocabulary of 8 Intelligences related to Diversity. 13. Learners will memorize 8 Personhood qualities related to Diversity. 14. Learners will understand the meaning of “Big Picture/Zeitgeist ” and importance. 15. Learners will be able to talk about a local and international contemporary issue. 16. Learners will understand the meaning of Elephant in the Room and give examples. 17. Learners will exercise Autonomy/integrity in choice-making and self-reporting qualitative and quantitative data – no cheating. 18. Learners will gain awareness of the abstract, symbolic, metaphorical language of communication through the Hero 's Journey, Yin – Yang, Movie symbolism and personal mandala. 19. Learners will gain awareness and practice of conscious breathing and conscious movements to enhance life-long physical and mental well-being. 20. Learners will experience FLOW in one or more of the class exercises and activities.
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1 つ以上 3 つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	We apply Meaningful Communication research to the 3 class activities that will enhance fluency and evaluate: 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: (universal) symbols in the movie, the Hero's Journey and Focused Free Writing. 2. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Then each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor's Contemporary Issue PowerPoint in Lacs. 3. A self-selected song and 1 artist is researched and presented in small groups with a visual aid (Whiteboard, 5 A3 papers or 1 large paper) with only keywords and pictures. No Sentences. Evaluation: length of presentation, adherence to visual meaningful communication criteria and Focused Free Writing. Week 3: Diversity Quiz: – 10% Week 7: Movie – 15% English Free Speaking 5% Japanese Free Speaking Week 8: Midterm Check – must submit Midterm Check Data. Do not take it home. If absent make up the Midterm check by joining a different class as soon as possible. Yin-Yang Show Test #1 – 5% Extensive Reading: Reading Comments Reading and Reading speed. Free Writing in English – 5% Free Writing – Japanese Week 9: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 1 – PowerPoint in Lacs 5% Week 11: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 2 – Presentation length 5%; Focused Writing 5% Week 14: Song Presentation length – 5% Song Visual with no sentences - 5% Focused Free Writing - 5 % Week 15: Final Class Check – Yin-Yang Show Test 10% - Extensive Reading Comments and Reading Speed. - Free Writing in English 10% - Free Writing in Japanese Week 16: Free Speaking in English 10% Free Speaking in Japanese. Learners Must submit Midterm and Final Class Check in class time (not for homework) in order to pass this class. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are:
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
	授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 1
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003012	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E5) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	E5		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてめられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット (単語) を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的コミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー (比喩・暗喩など) 表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習-設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください。 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 1
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003013	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E6) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Collins William / William Collins		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育C棟35(call1) / RoomC-35(call1)		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	E6		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	william▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	819-2083 (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	火12:30~13:30 水13:00~14:00 金13:00~14:00		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスではスピーキング、リスニング、リーディング、ライティングを練習しますが特にスピーキングとリスニングを重視します。ねらいはスピーキングの流暢さ(fluency)とリスニング能力を高めることと、インターネットで色々なトピックについて英語で調べに親しむこと、そして単語力を高めることです。		
授業到達目標/Course goals	The aims of this class are (1)To develop speaking fluency (2)To improve students' listening comprehension through online listening content (3) To develop students' ability to use the internet to research a variety of topics in English (4)To build vocabulary including spoken expressions, root words & collocations.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ■D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Speaking/Listening Record 35%, Homework 20%, Vocabulary 25%, Final Exam: 20%		
各回の授業内容・授業方法 (学習指導方法) /Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Each week students must do one online vocabulary activity (20 minutes) , one listening activity (20 minutes) and one free-writing topic (20 minutes) as review of previous class and preparation for next class.		
キーワード/Keywords	Storytelling, Reflective Learning, E-Learning		
教科書・教材・参考書/Materials	"Billy Elliot" & "Martin Luther King"(Penguin Graded Readers)		
受講要件 (履修条件) /Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Conducted in person
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction/Free-Speaking Board-Game Activity (Speaking & Vocabulary)
2nd	Self-Introduction Interview Activity (Speaking Activity); Music Video + Free-Writing
3rd	Homepage & Speaking/Listening Record/Intro
4th	Basic Active-Listening Introduction/Bingo Game(Speaking) + Music Video + Free Writing
5th	Audio/Video Forum Recording & Feedback (Listening/Vocabulary/Grammar) Music Video + Free-Writing
6th	Story-Sharing Day#1 (Listening & Speaking)
7th	Advanced Active Listening Intro & Game / Sentence-Combining Writing Activity
8th	Music Video Viewing: Writing & Vocabulary Activity
9th	Internet Search Activity (Poetry & Quotes)/Active Listening Practice Drill/ + Music Video + Free Writing
10th	Story-Sharing Day#2
11th	“ Truman Show ” Viewing
12th	Movie Scenes Role-Playing Activity (Listening, Speaking & Vocabulary)
13th	Active Listening Relay Race Game (Listening & Speaking) + Interview Activity
14th	Audio/Video Forum Recording & Feedback
15th	Vocabulary Exam & Free-Writing Deadline
16th	期末試験 Speaking Test: Conversation & Interview

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 1
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003014	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (E7) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Kumar Krishan / Kusaba Krishan Kumar		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Kumar Krishan / Kusaba Krishan Kumar		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Kumar Krishan / Kusaba Krishan Kumar		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟24 / RoomA-24		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	E7		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	k3k.edu▲gmail.com (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078 (教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Before and after the class, or by appointment (please email if you have any questions)		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This class will mainly focus on speaking and listening skills (there will also be reading and writing components. Students will be introduced to a variety of different topics and practical situations. Everyone will be required to communicate their ideas and opinions with classmates at each stage. At the end of each unit, there will be interactive tasks and vocabulary/phrases to review. The homework tasks will focus on reviewing the class material and answering questions to prepare for upcoming classes.		
授業到達目標/Course goals	(1) To help students improve their conversational English skills by experiencing different (everyday) situations and presenting their ideas and opinions (2) To have students expand their range of vocabulary and communicative phrases in both formal and informal settings (3) To encourage students to include greater detail and better reasoning in response to interview and presentation questions		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☒ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Poster Tasks (30%) Homeworks (10%) Class Participation (10%) Video Tasks (40%) Final Test (10%)		
各回の授業内容・授業方法 (学習指導方法) /Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: Review the content and ensure that all homework tasks are complete before each lesson begins. This also is important for the poster and video tasks. Review: After each class, review the material to prepare for the homework and quizzes. This also is important for the poster and video tasks. Total [1-2 hours/week outside of class - depending on the task]		

キーワード/Keywords	
教科書・教材・参考書/Materials	N/A - materials will be given where necessary.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、全ての学生が平等に教育を受ける機会を確保するため、修学の妨げとなり得る社会的障壁の除去及び合理的配慮の提供に取り組んでいます。授業における合理的配慮等のサポートについては、担当教員（上記連絡先参照）または「アシスト広場」（障がい学生支援室）にご相談下さい。 アシスト広場（障がい学生支援室）連絡先 (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp (担当教員各位：追記がある場合は上記を残し、この下にご記入下さい)
備考/Remarks	face to face class
学生へのメッセージ/Message for students	Anyone can learn a language, but it takes regular practice to become proficient. By completing all the tasks, cooperating and talking with classmates, and actively reviewing the class material each week, students will have regular interaction and practice, which is an important step in improving language skills.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	オリエンテーション: Introduction to the class and Interactive Activity
2nd	Part 2: Past-Tense Q&A
3rd	Part 3: Expressing Frequency
4th	Parts 1-3 Review
5th	Part 4: Going out and Describing the Future
6th	Part 5: Expressing preferences
7th	Part 6: My future - Future Tense Q&A
8th	Parts 4-6 Review
9th	Part 7: Entertainment, and Asking for and Giving Information
10th	Part 8: Staying Healthy and Describing Routines
11th	Parts 7-8 Review
12th	Part 9: Describing People and Personalities
13th	Part 10: Storytelling (Past-Tense stories)
14th	Part 11: Asking for and Giving Advice
15th	Parts 9-11 Review
16th	Final Presentation Task

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003015	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (P1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Mason Shannon / Shannon Mason		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Mason Shannon / Shannon Mason		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Mason Shannon / Shannon Mason		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟41 / RoomA-41		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	P1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	shan▲nagasaki-u.ac.jp (please replace▲ with @)		
担当教員研究室/Office	Education building: Room 618		
担当教員TEL/Tel	shan▲nagasaki-u.ac.jp (please replace▲ with @)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Office hours will be provided in the first week. Email anytime.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This course is divided into 3 main parts. At first, we engage in a range of discussions and activities to build skills and strategies to help you communicate in English. Next, using topics that students select, we will engage in a range of activities to actively use English with your classmates. Finally, we use our skills to create a video on a topic		
授業到達目標/Course goals	1. Learn and practice a range of communication skills and strategies 2. Participate in a range of English communication activities 3. Gain confidence speaking in English with limited time for preparation		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Part A: Active participation (30 points) Part B: Short talk tasks (6 points x 5 = 30 points) Part C: Video task (30 points) On-line lesson (5 points x 2 = 10 points)		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students are expected to review the materials each week in preparation for the following week.(1 hour/time)		
キーワード/Keywords	English conversation, interaction, communication, communication strategies		
教科書・教材・参考書/Materials	You will be given prints each week. Please bring them to each lesson. You will also need to bring each lesson a charged smartphone or device with an ability to record audio and video.		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	
学生へのメッセージ/Message for students	This course is conducted entirely in English. Please note that because this course is focused on actively speaking, the syllabus may be adjusted if the course must be
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Orientation Face-to-face lesson Introduction to the course, getting to know you.
2nd	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Textbook English v. conversation English
3rd	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Communication strategies
4th	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Compensatory strategies
5th	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Initiating and sustaining conversations
6th	Part A: Communication skills and strategies Face-to-face lesson Pronunciation
7th	On-demand lesson
8th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, music)
9th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, university)
10th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, smartphone and social media)
11th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, Summer
12th	Part B: Let's chat! Face-to-face lesson Pair and group activities focused on a student-selected topic (For example, sport and
13th	On-demand lesson
14th	Part C: Video speaking task Face-to-face lesson Deciding groups and topics, creating a plan
15th	Part C: Video speaking task Face-to-face lesson Creating a video in English

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003016	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (P2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Danny LOUVIERE / Danny Louviere		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Danny LOUVIERE / Danny Louviere		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Danny LOUVIERE / Danny Louviere		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟23 / RoomA-23		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	P2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	dannyjl3▲hotmail.com (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師控室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078 (教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	金曜16:00~16:30		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	Students will have extensive practice in everyday conversational English with emphasis on informal styles and pronunciation.		
授業到達目標/Course goals	The goal of this course is to experience natural everyday English at a mid to high		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ■協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☐ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Quizzes: 20% / Workbook: 40% / Final test: 40%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students are expected to review the contents of each unit as covered in class. This would include practicing the conversations and checking comprehension of new vocabulary and expressions. Workbook activities should also be completed as each unit is finished in class. It is also advised to preview the next lessons material in advance. All together this would require 60-90 minutes a week in general.		
キーワード/Keywords	Natural English		
教科書・教材・参考書/Materials	Adventures in English V3, Adventures in English Workbook		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974		

備考/Remarks	face-to-face class
学生へのメッセージ/Message for students	You have so few opportunities to practice English so take advantage of the chances you have during class time. Some students seem to take it easy during class and put little or no effort in these studies. You only hurt yourself and your partner so be more active.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introductions - Partner Interviews
2nd	Greetings - Countries - Casual language
3rd	Likes - Jobs - Reductions
4th	My City - Directions Part 1
5th	My Neighborhood - Directions Part 2 - Weather
6th	Music - Adventures - Time
7th	QUIZ 1 Movies - Entertainment
8th	Free time - Sports - Going out
9th	Nationalities -Ordering in restaurants
10th	Shopping - Fashion
11th	Money - Compliments -
12th	Describing People - Personalities -
13th	Dating -You and Romance - Perfect Partners
14th	Travel - Dream Trip
15th	Quiz 2 Your Future - Review - Test guidelines
16th	Final Test and hand in Workbook

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003017	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	James Briganti / James Briganti		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟22 / RoomA-22		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	T1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	48835jim▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	TBD		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	A collage is a collection of images based on a theme. In this book we will talk about topics such as hometown, interests/hobbies, your favorite artist, among others. Collages can consist of pictures, drawings, post cards, ticket stubs from movies, or concerts, and anything else related to the topic. You will present your collage to your group and give a spoken presentation about the images you have chosen. You can also add multimedia links to YouTube videos or music. Use your phone to show additional pictures or play a song to go along with your presentation. Students will take notes on these presentations and later ask questions and give comments		
授業到達目標/Course goals	Students will be able to: *Follow directions and guidance from the instructor in the target language. *Communicate with fellow students in the completion of learning activities and research in the target language. *Express ideas and opinions with one another in the target language. Give and receive information about themselves in the target language. *Negotiate meaning in aid to comprehension in the target language. *Give short presentations in an academic setting, including the ability to ask and answer specific questions politely in the target language.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ■協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B.多角的に考えるために他者と関わる活動
 Activities involving others to think from various perspectives ☐C.技能修得のために実践する活動
 Activities to practice for acquiring skills ☐D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐F.教員からの講義のみで構成される
 It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Quizzes 20% / Presentations 30% / Final presentation 25% / Workbook 25%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	To prepare for each presentation, there will be numerous in-class activities to build vocabulary and stimulate ideas for your presentations. Making of collages, preparing notes, and rehearsal will be done mostly outside of class. Workbook assignments are to be		

キーワード/Keywords	
教科書・教材・参考書/Materials	MY LIFE IN COLLAGES
受講要件（履修条件）/Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	in-person class
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/ Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introductions - Partner Interviews - Class guidelines
2nd	My Hometown - example presentation - question/answer session/topic activities
3rd	topic activities 2 - group presentations
4th	Family and Friends - example presentation - question/answer session/topic activities
5th	topic activities 2 - group presentations
6th	Best movie - example presentation - question/answer session/topic activities
7th	topic activities 2 - group presentations
8th	Great places visited in Japan - topic activities 2 - group presentations
9th	topic activities 2 - group presentations - QUIZ 1
10th	My favorite music artist - example presentation - question/answer session/topic
11th	topic activities 2 - group presentations
12th	My interests - example presentation - question/answer session/topic activities
13th	topic activities 2 - group presentations
14th	My great adventure - example presentation - question/answer session/topic activities
15th	topic activities 2 - group presentations - Quiz 2 - Review - Final presentation
16th	Final presentation and hand in Workbook

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003018	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	T2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop higher fluency in English Extensive Reading/Free Reading, free/focused writing and free speaking; and free/focused writing and free speaking in 1st language. Learners are encouraged to be courageous, and to embrace the process which includes making, noticing and self-correcting mistakes. The process begins with increasing written/spoken output to the maximum within 10-minutes. The Meaningful Communication protocol will be introduced to enhance fluency and research. The class guideline of Local and International Societies is considered through the activity of Extensive Reading, the books Different Worlds and Frankenstein, and is inherent in The Meaningful Communication protocol which includes consideration of and research into local and international societies. Class exercises to promote and support fluency in visual communication include exploring the Yin-Yang dynamics in pictures, creating Mandalas and Mind Maps, drawing Zentangles and innovating self-portraits. Intrinsic motivation is a key to increasing fluency, so some activities are not graded: Extensive Reading is included in 10-minute weekly homework, but is not graded. Reading speed however, is included in Midterm Check and Final Class Check and expected to increase over the weeks Also, Mandalas, Mind Map, Zentangles and innovated Self-Portrait are supported and encouraged but not graded. Finally, a Life Vision essay in 1st language is evolved through weekly writing prompts and translated into English. These are shared with each other informally in class time and Week 16. A benefit of increased fluency is that many students will come to the experience FLOW: enjoyment, losing track of time, absorbed in the activity in a satisfying way. Related to increasing fluency is increasing Autonomy and understanding Diversity. Learners have (class) opportunities to increase Autonomy by practicing self-care through conscious breathing, conscious body movements, the importance of Happy Hormones, increasing awareness of emotional intelligence (Map of Consciousness by David R. Hawkins), the use of Affirmations, decision-making, responsibility for (active) learning, meeting deadlines, and better understanding of the importance of ethical and ecological choices. Learners explore the 8 Intelligences and 8 Personhood qualities in order to better understand, grow empathy/compassion and respect the diversity among themselves and others. These must be memorized. There are 2 Quiz opportunities to receive as high a grade as possible. We will apply the Meaningful Communication to 3 class group activities that will enhance		

授業到達目標/Course goals	1. Learners will increase fluency in intrapersonal activities: Extensive Reading, free writing and free speaking. 2. Learners will experience various ways of interaction that facilitate authentic communication in presentations – not reading. 3. Learners will practice intentional choice making and random choice-making in Extensive Reading and innovating. 4. Learners will gain experience in creating visual communication such as Mind Maps individually and collaborating in groups. 5. Learners will gain experience in drawing a Mandala, Zentangle designs and innovating self-portraits. 6. Learners will gain personal insight by reflecting on emotional intelligence related to Fear, Courage, decision-making, risk-taking (not reading), commitment to a goal. 7. Learners will gain awareness of the importance of non-verbal communication (body language) in presenting. 8. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to research a song and artist. 9. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to internet research related to contemporary issues. 10. Learners will gain practice in calculating percentages to report personal quantitative data. 11. Learners will gain awareness of the qualitative nature of writing and speaking. 12. Learners will memorize specialized vocabulary and everyday vocabulary of 8 Intelligences related to Diversity. 13. Learners will memorize 8 Personhood qualities related to Diversity. 14. Learners will understand the meaning of “Big Picture/Zeitgeist ” and importance. 15. Learners will be able to talk about a local and international contemporary issue. 16. Learners will understand the meaning of Elephant in the Room and give examples. 17. Learners will exercise Autonomy/integrity in choice-making and self-reporting qualitative and quantitative data – no cheating. 18. Learners will gain awareness of the abstract, symbolic, metaphorical language of communication through the Hero 's Journey, Yin – Yang, Movie symbolism and personal mandala. 19. Learners will gain awareness and practice of conscious breathing and conscious movements to enhance life-long physical and mental well-being. 20. Learners will experience FLOW in one or more of the class exercises and activities.
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1 つ以上 3 つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	We apply Meaningful Communication research to the 3 class activities that will enhance fluency and evaluate: 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: (universal) symbols in the movie, the Hero's Journey and Focused Free Writing. 2. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Then each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor's Contemporary Issue PowerPoint in Lacs. 3. A self-selected song and 1 artist is researched and presented in small groups with a visual aid (Whiteboard, 5 A3 papers or 1 large paper) with only keywords and pictures. No Sentences. Evaluation: length of presentation, adherence to visual meaningful communication criteria and Focused Free Writing. Week 3: Diversity Quiz: – 10% Week 7: Movie – 15% English Free Speaking 5% Japanese Free Speaking Week 8: Midterm Check – must submit Midterm Check Data. Do not take it home. If absent make up the Midterm check by joining a different class as soon as possible. Yin-Yang Show Test #1 – 5% Extensive Reading: Reading Comments Reading and Reading speed. Free Writing in English – 5% Free Writing – Japanese Week 9: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 1 – PowerPoint in Lacs 5% Week 11: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 2 – Presentation length 5%; Focused Writing 5% Week 14: Song Presentation length – 5% Song Visual with no sentences - 5% Focused Free Writing - 5 % Week 15: Final Class Check – Yin-Yang Show Test 10% - Extensive Reading Comments and Reading Speed. - Free Writing in English 10% - Free Writing in Japanese Week 16: Free Speaking in English 10% Free Speaking in Japanese. Learners Must submit Midterm and Final Class Check in class time (not for homework) in order to pass this class. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are:
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp	
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.	
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course		
授業計画詳細 / Course Schedule		
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents	授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General / Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003018	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	T2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット (単語) を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的なコミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー (比喩・暗喩など) 表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習・設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください。 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003019	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T5) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Kumar Krishan / Kusaba Krishan Kumar		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Kumar Krishan / Kusaba Krishan Kumar		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Kumar Krishan / Kusaba Krishan Kumar		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟24 / RoomA-24		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	T5		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	k3k.edu▲gmail.com (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078 (教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Before and after the class, or by appointment (please email if you have any questions)		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This class will mainly focus on speaking and listening skills (there will also be reading and writing components. Students will be introduced to a variety of different topics and practical situations. Everyone will be required to communicate their ideas and opinions with classmates at each stage. At the end of each unit, there will be interactive tasks and vocabulary/phrases to review. The homework tasks will focus on reviewing the class material and answering questions to prepare for upcoming classes.		
授業到達目標/Course goals	(1) To help students improve their conversational English skills by experiencing different (everyday) situations and presenting their ideas and opinions (2) To have students expand their range of vocabulary and communicative phrases in both formal and informal settings (3) To encourage students to include greater detail and better reasoning in response to interview and presentation questions		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ■C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Poster Tasks (30%) Homeworks (10%) Class Participation (10%) Video Tasks (40%) Final Test (10%)		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: Review the content and ensure that all homework tasks are complete before each lesson begins. This also is important for the poster and video tasks. Review: After each class, review the material to prepare for the homework and quizzes. This also is important for the poster and video tasks. Total [1-2 hours/week outside of class - depending on the task]		

キーワード/Keywords	
教科書・教材・参考書/Materials	N/A - materials will be given where necessary.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、全ての学生が平等に教育を受ける機会を確保するため、修学の妨げとなり得る社会的障壁の除去及び合理的配慮の提供に取り組んでいます。授業における合理的配慮等のサポートについては、担当教員（上記連絡先参照）または「アシスト広場」（障がい学生支援室）にご相談下さい。 アシスト広場（障がい学生支援室）連絡先 (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp (担当教員各位：追記がある場合は上記を残し、この下にご記入下さい)
備考/Remarks	face to face class
学生へのメッセージ/Message for students	Anyone can learn a language, but it takes regular practice to become proficient. By completing all the tasks, cooperating and talking with classmates, and actively reviewing the class material each week, students will have regular interaction and practice, which is an important step in improving language skills.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	オリエンテーション: Introduction to the class and Interactive Activity
2nd	Part 2: Past-Tense Q&A
3rd	Part 3: Expressing Frequency
4th	Parts 1-3 Review
5th	Part 4: Going out and Describing the Future
6th	Part 5: Expressing preferences
7th	Part 6: My future - Future Tense Q&A
8th	Parts 4-6 Review
9th	Part 7: Entertainment, and Asking for and Giving Information
10th	Part 8: Staying Healthy and Describing Routines
11th	Parts 7-8 Review
12th	Part 9: Describing People and Personalities
13th	Part 10: Storytelling (Past-Tense stories)
14th	Part 11: Asking for and Giving Advice
15th	Parts 9-11 Review
16th	Final Presentation Task

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003020	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T6) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Datzman Brien / Brien Datzman		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Datzman Brien / Brien Datzman		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Datzman Brien / Brien Datzman		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟14 / RoomA-14		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	T6		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	brien-datzman▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	095-819-2365		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Before and after class and by appointment.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The educational targets are to increase students' general English communication skills and to help them develop the skills necessary to manage real-world intercultural		
授業到達目標/Course goals	The aims of this course are: (1) to help students develop their English proficiency levels in the four skills of speaking, listening, reading, and writing, (2) to increase students' awareness concerning some of the issues involved in cross-cultural encounters, and (3) to give students the tools to be able to talk about and share aspects of their own culture with people interested in Japan. In addition, in accordance with the University Diploma Policy, students are expected to: DP1 Gain a broad knowledge base in the humanities and social sciences to enable you to understand the significance of societal, cultural, and linguistic diversity from various perspectives. DP2 Work towards gaining an advanced proficiency in English and other key foreign languages, so you can effectively communicate and present ideas in the multicultural context of a globalized world. DP3 Develop skills in the areas of collecting and analyzing appropriate data and historical sources, identifying and organizing issues, as well as planning and executing investigations regarding various challenges and phenomena present in multicultural societies. DP4 Build inclusive relationships with diverse individuals and demonstrate partnership and leadership skills to take action towards problem-solving and fostering coexistence.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☒ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☒ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation: 40% Mid-term Examination/Presentation: 20% Final Exam: 40%
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: read textbook, prepare for vocabulary quiz, practice speaking and listening, and research the weekly topic (1 hour/time) Review: review textbook/notes, review weekly vocabulary list, and write your presentation script (1 hour/time)
キーワード/Keywords	Task-Based Learning, Cultural Diversity, Kyushu
教科書・教材・参考書/Materials	Welcome to Kyushu, Japan Written by Pino Cutrone and Siewkee Beh, and published by Shohakusha, 2014.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	Consistent attendance and active participation are necessary for students to have success in this class.
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	face to face class
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language can be one of the most exhilarating experiences a person can have. I very much look forward to embarking on this wonderful journey with you!
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Course Introduction, Unit 1: Self-introductions and Textbook Overview
2nd	Unit 2: Travel Advice
3rd	Unit 3: Room and Board
4th	Unit 4: Finding Your Way Around
5th	Unit 5: Experience the Sights
6th	Unit 6: Popular Destinations in Kyushu
7th	Unit 7: Prepare Group Presentation
8th	Perform Group Presentation
9th	Unit 8: Arranging a Day Out
10th	Unit 9: Trying New Foods
11th	Unit 10: Choosing the Right Hotel
12th	Unit 11: Festival Fun
13th	Unit 12: Leisure Activities
14th	Unit 13: Buying Souvenirs
15th	Unit 14: Learning a New Language / Unit 15: Conclusion - Saying Goodbye
16th	Final Exam

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	水 / Wed 2
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003021	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (K1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟13 / RoomA-13		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	K1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	nyree.sensei▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	before and after class by appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This course is an intermediate communication class with a strong focus on both listening and speaking. A variety of topics will be covered in class which will require pair work, group work and working independently. The goal is to use real world examples to increase listening skills and the ability to communicate naturally, with confidence.		
授業到達目標/Course goals	Course objectives are: to help students acquire practical knowledge of and proficiency in English, to encourage students the ability to converse on a wide range of topics, to give students a chance to use English with their own thought and ideas, to advance listening skills and to improve English fluency.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 20点 Homework 20点 Quizzes 25点 Presentations 35点		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students will be expected to review the materials from the class each week, revise new vocabulary and grammar structures, and whenever possible seek opportunities to apply knowledge through speaking, reading, and communicating in English outside of class (approx. 1 hour per week).		
キーワード/Keywords			
教科書・教材・参考書/Materials	English Explorer 3 ISBN: 978-1111067984		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information: (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Most classes will be held face-to-face in the classroom with class materials available on LACS after the class. Some classes towards the end of the semester may be live Zoom lessons or on-demand lessons on LACS.
学生へのメッセージ/Message for students	Please note that all students are required to buy a new textbook for this course. Recycling old textbooks is prohibited.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction
2nd	Unit 2 Topic Introduction
3rd	Unit 2 Grammar and Vocabulary
4th	Unit 2 Discussion
5th	Unit 2 Presentations
6th	Unit 3 Topic Introduction
7th	Unit 3 Grammar and Vocabulary
8th	Unit 3 Discussion
9th	Unit 3 Presentations
10th	Unit 4 Topic Introduction
11th	Unit 4 Grammar and Vocabulary
12th	Unit 4 Discussion
13th	Unit 4 Presentations
14th	Unit 5 Topic Introduction
15th	Unit 5 Grammar and Vocabulary
16th	Unit 5 Presentations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003022	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟13 / RoomA-13		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	T3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	nyree.sensei▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	before and after class by appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This course is an intermediate communication class with a strong focus on both listening and speaking. A variety of topics will be covered in class which will require pair work, group work and working independently. The goal is to use real world examples to increase listening skills and the ability to communicate naturally, with confidence.		
授業到達目標/Course goals	Course objectives are: to help students acquire practical knowledge of and proficiency in English, to encourage students the ability to converse on a wide range of topics, to give students a chance to use English with their own thought and ideas, to advance listening skills and to improve English fluency.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 20点 Homework 20点 Quizzes 25点 Presentations 35点		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法) / Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students will be expected to review the materials from the class each week, revise new vocabulary and grammar structures, and whenever possible seek opportunities to apply knowledge through speaking, reading, and communicating in English outside of class (approx. 1 hour per week).		
キーワード/Keywords			
教科書・教材・参考書/Materials	Pathways Foundations 2nd Edition (ISBN: 13: 978-1-337-56250-8)		
受講要件(履修条件) / Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information: (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Most classes will be held face-to-face in the classroom with class materials available on LACS after the class. Some classes towards the end of the semester may be live Zoom lessons or on-demand lessons on LACS.
学生へのメッセージ/Message for students	Please note that all students are required to buy a new textbook for this course. Recycling old textbooks is prohibited.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction
2nd	Unit 2 Topic Introduction
3rd	Unit 2 Grammar and Vocabulary
4th	Unit 2 Discussion
5th	Unit 2 Presentations
6th	Unit 3 Topic Introduction
7th	Unit 3 Grammar and Vocabulary
8th	Unit 3 Discussion
9th	Unit 3 Presentations
10th	Unit 4 Topic Introduction
11th	Unit 4 Grammar and Vocabulary
12th	Unit 4 Discussion
13th	Unit 4 Presentations
14th	Unit 5 Topic Introduction
15th	Unit 5 Grammar and Vocabulary
16th	Unit 5 Presentations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003023	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T7) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	T7		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop higher fluency in English Extensive Reading/Free Reading, free/focused writing and free speaking; and free/focused writing and free speaking in 1st language. Learners are encouraged to be courageous, and to embrace the process which includes making, noticing and self-correcting mistakes. The process begins with increasing written/spoken output to the maximum within 10-minutes. The Meaningful Communication protocol will be introduced to enhance fluency and research. The class guideline of Local and International Societies is considered through the activity of Extensive Reading, the books Different Worlds and Frankenstein, and is inherent in The Meaningful Communication protocol which includes consideration of and research into local and international societies. Class exercises to promote and support fluency in visual communication include exploring the Yin-Yang dynamics in pictures, creating Mandalas and Mind Maps, drawing Zentangles and innovating self-portraits. Intrinsic motivation is a key to increasing fluency, so some activities are not graded: Extensive Reading is included in 10-minute weekly homework, but is not graded. Reading speed however, is included in Midterm Check and Final Class Check and expected to increase over the weeks Also, Mandalas, Mind Map, Zentangles and innovated Self-Portrait are supported and encouraged but not graded. Finally, a Life Vision essay in 1st language is evolved through weekly writing prompts and translated into English. These are shared with each other informally in class time and Week 16. A benefit of increased fluency is that many students will come to the experience FLOW: enjoyment, losing track of time, absorbed in the activity in a satisfying way. Related to increasing fluency is increasing Autonomy and understanding Diversity. Learners have (class) opportunities to increase Autonomy by practicing self-care through conscious breathing, conscious body movements, the importance of Happy Hormones, increasing awareness of emotional intelligence (Map of Consciousness by David R. Hawkins), the use of Affirmations, decision-making, responsibility for (active) learning, meeting deadlines, and better understanding of the importance of ethical and ecological choices. Learners explore the 8 Intelligences and 8 Personhood qualities in order to better understand, grow empathy/compassion and respect the diversity among themselves and others. These must be memorized. There are 2 Quiz opportunities to receive as high a grade as possible. We will apply the Meaningful Communication to 3 class group activities that will enhance		

授業到達目標/Course goals	1. Learners will increase fluency in intrapersonal activities: Extensive Reading, free writing and free speaking. 2. Learners will experience various ways of interaction that facilitate authentic communication in presentations – not reading. 3. Learners will practice intentional choice making and random choice-making in Extensive Reading and innovating. 4. Learners will gain experience in creating visual communication such as Mind Maps individually and collaborating in groups. 5. Learners will gain experience in drawing a Mandala, Zentangle designs and innovating self-portraits. 6. Learners will gain personal insight by reflecting on emotional intelligence related to Fear, Courage, decision-making, risk-taking (not reading), commitment to a goal. 7. Learners will gain awareness of the importance of non-verbal communication (body language) in presenting. 8. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to research a song and artist. 9. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to internet research related to contemporary issues. 10. Learners will gain practice in calculating percentages to report personal quantitative data. 11. Learners will gain awareness of the qualitative nature of writing and speaking. 12. Learners will memorize specialized vocabulary and everyday vocabulary of 8 Intelligences related to Diversity. 13. Learners will memorize 8 Personhood qualities related to Diversity. 14. Learners will understand the meaning of “Big Picture/Zeitgeist ” and importance. 15. Learners will be able to talk about a local and international contemporary issue. 16. Learners will understand the meaning of Elephant in the Room and give examples. 17. Learners will exercise Autonomy/integrity in choice-making and self-reporting qualitative and quantitative data – no cheating. 18. Learners will gain awareness of the abstract, symbolic, metaphorical language of communication through the Hero 's Journey, Yin – Yang, Movie symbolism and personal mandala. 19. Learners will gain awareness and practice of conscious breathing and conscious movements to enhance life-long physical and mental well-being. 20. Learners will experience FLOW in one or more of the class exercises and activities.
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1 つ以上 3 つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	We apply Meaningful Communication research to the 3 class activities that will enhance fluency and evaluate: 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: (universal) symbols in the movie, the Hero 's Journey and Focused Free Writing. 2. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Then each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor 's Contemporary Issue PowerPoint in Lacs. 3. A self-selected song and 1 artist is researched and presented in small groups with a visual aid (Whiteboard, 5 A3 papers or 1 large paper) with only keywords and pictures. No Sentences. Evaluation: length of presentation, adherence to visual meaningful communication criteria and Focused Free Writing. Week 3: Diversity Quiz: – 10% Week 7: Movie – 15% English Free Speaking 5% Japanese Free Speaking Week 8: Midterm Check – must submit Midterm Check Data. Do not take it home. If absent make up the Midterm check by joining a different class as soon as possible. Yin-Yang Show Test #1 – 5% Extensive Reading: Reading Comments Reading and Reading speed. Free Writing in English – 5% Free Writing – Japanese Week 9: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part I – PowerPoint in Lacs 5% Week 11: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 2 – Presentation length 5%; Focused Writing 5% Week 14: Song Presentation length – 5% Song Visual with no sentences - 5% Focused Free Writing - 5 % Week 15: Final Class Check – Yin-Yang Show Test 10% - Extensive Reading Comments and Reading Speed. - Free Writing in English 10% - Free Writing in Japanese Week 16: Free Speaking in English 10% Free Speaking in Japanese. Learners Must submit Midterm and Final Class Check in class time (not for homework) in order to pass this class. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are:
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents 授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003023	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T7) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	T7		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター(環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてめられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット(単語)を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的なコミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー(比喩・暗喩など)表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習・設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください。 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003024	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T8) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Collins William / William Collins		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育C棟35(call1) / RoomC-35(call1)		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	T8		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	william▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	819-2083 (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	火12:30~13:30 水13:00~14:00 金13:00~14:00		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスではスピーキング、リスニング、リーディング、ライティングを練習しますが特にスピーキングとリスニングを重視します。ねらいはスピーキングの流暢さ(fluency)とリスニング能力を高めることと、インターネットで色々なトピックについて英語で調べに親しむこと、そして単語力を高めることです。		
授業到達目標/Course goals	The aims of this class are (1)To develop speaking fluency (2)To improve students' listening comprehension through online listening content (3) To develop students' ability to use the internet to research a variety of topics in English (4)To build vocabulary including spoken expressions, root words & collocations.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ■D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Speaking/Listening Record 35%, Homework 20%, Vocabulary 25%, Final Exam: 20%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法) / Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Each week students must do one online vocabulary activity (20 minutes), one listening activity (20 minutes) and one free-writing topic (20 minutes) as review of previous class and preparation for next class.		
キーワード/Keywords	Storytelling, Reflective Learning, E-Learning		
教科書・教材・参考書/Materials	"Billy Elliot" & "Martin Luther King"(Penguin Graded Readers)		
受講要件(履修条件) / Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Conducted in person
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction/Free-Speaking Board-Game Activity (Speaking & Vocabulary)
2nd	Self-Introduction Interview Activity (Speaking Activity); Music Video + Free-Writing
3rd	Homepage & Speaking/Listening Record/Intro
4th	Basic Active-Listening Introduction/Bingo Game(Speaking) + Music Video + Free Writing
5th	Audio/Video Forum Recording & Feedback (Listening/Vocabulary/Grammar) Music Video + Free-Writing
6th	Story-Sharing Day#1 (Listening & Speaking)
7th	Advanced Active Listening Intro & Game / Sentence-Combining Writing Activity
8th	Music Video Viewing: Writing & Vocabulary Activity
9th	Internet Search Activity (Poetry & Quotes)/Active Listening Practice Drill/ + Music Video + Free Writing
10th	Story-Sharing Day#2
11th	“ Truman Show ” Viewing
12th	Movie Scenes Role-Playing Activity (Listening, Speaking & Vocabulary)
13th	Active Listening Relay Race Game (Listening & Speaking) + Interview Activity
14th	Audio/Video Forum Recording & Feedback
15th	Vocabulary Exam & Free-Writing Deadline
16th	期末試験 Speaking Test: Conversation & Interview

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003025	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T9) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	James Briganti / James Briganti		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟24 / RoomA-24		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	T9		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	48835jim▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	TBD		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	A collage is a collection of images based on a theme. In this book we will talk about topics such as hometown, interests/hobbies, your favorite artist, among others. Collages can consist of pictures, drawings, post cards, ticket stubs from movies, or concerts, and anything else related to the topic. You will present your collage to your group and give a spoken presentation about the images you have chosen. You can also add multimedia links to YouTube videos or music. Use your phone to show additional pictures or play a song to go along with your presentation. Students will take notes on these presentations and later ask questions and give comments		
授業到達目標/Course goals	Students will be able to: *Follow directions and guidance from the instructor in the target language. *Communicate with fellow students in the completion of learning activities and research in the target language. *Express ideas and opinions with one another in the target language. Give and receive information about themselves in the target language. *Negotiate meaning in aid to comprehension in the target language. *Give short presentations in an academic setting, including the ability to ask and answer specific questions politely in the target language.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ■協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動
 Activities involving others to think from various perspectives ☐C. 技能修得のために実践する活動
 Activities to practice for acquiring skills ☐D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動
 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐F. 教員からの講義のみで構成される
 It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Quizzes 20% / Presentations 30% / Final presentation 25% / Workbook 25%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	To prepare for each presentation, there will be numerous in-class activities to build vocabulary and stimulate ideas for your presentations. Making of collages, preparing notes, and rehearsal will be done mostly outside of class. Workbook assignments are to be		

キーワード/Keywords	
教科書・教材・参考書/Materials	MY LIFE IN COLLAGES
受講要件（履修条件）/Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	in-person class
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/ Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introductions - Partner Interviews - Class guidelines
2nd	My Hometown - example presentation - question/answer session/topic activities
3rd	topic activities 2 - group presentations
4th	Family and Friends - example presentation - question/answer session/topic activities
5th	topic activities 2 - group presentations
6th	Best movie - example presentation - question/answer session/topic activities
7th	topic activities 2 - group presentations
8th	Great places visited in Japan - topic activities 2 - group presentations
9th	topic activities 2 - group presentations - QUIZ 1
10th	My favorite music artist - example presentation - question/answer session/topic
11th	topic activities 2 - group presentations
12th	My interests - example presentation - question/answer session/topic activities
13th	topic activities 2 - group presentations
14th	My great adventure - example presentation - question/answer session/topic activities
15th	topic activities 2 - group presentations - Quiz 2 - Review - Final presentation
16th	Final presentation and hand in Workbook

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003026	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (M1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	山下 龍 / Yamashita Noboru		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	山下 龍 / Yamashita Noboru		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	山下 龍 / Yamashita Noboru		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟33 / RoomA-33		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	M1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	noboruy▲nagasaki-u.ac.jp (メールを送信する際は▲を@に置き換えて送信してください)		
担当教員研究室/Office	Language Research Center 言語教育研究センター B-112		
担当教員TEL/Tel	noboruy▲nagasaki-u.ac.jp (メールを送信する際は▲を@に置き換えて送信してください)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	講義の前後 Before and after lecture 連絡してから On appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The educational targets are to increase students' general English communication skills and to help them develop the skills necessary to manage real-world intercultural		
授業到達目標/Course goals	Students will be able to: (1) develop their English proficiency levels in the four skills of speaking, listening, reading, and writing, (2) increase their awareness concerning some of the issues involved in cross-cultural encounters, and (3) develop tools to be able to talk about and share aspects of their own culture with people interested in Japan, and through this also learn how to discuss the cultures and interest of people from other countries and cultural backgrounds.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	□汎用的能力 / Generic Competence □倫理観 / Ethics ■多様性の理解 / Understanding Diversity □主体性 / Autonomy □協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B.多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation: 50% Mid-term Examination/Presentation: 20% Final Exam: 30%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: read textbook, prepare for vocabulary quizzes, practice speaking and listening, etc. (1 hour/time). Review: review textbook/notes, do assignments, do more research on the internet about the topic, etc. (1 hour/time).
キーワード/Keywords	Task-Based Learning, Cultural Diversity, Kyushu
教科書・教材・参考書/Materials	Welcome to Kyushu, Japan By Pino Cutrone and Siewkee Beh, and published by Shohakusha, 2014.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	Consistent attendance and active participation are necessary for students to have success in this class.
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	This course is delivered in English. “ This class will be held face to face (unless otherwise stated). ”
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language is both one of the most challenging and exciting things to do. It takes a lot of commitment to learn a language, but if you show that commitment then the rewards are also great. English is the most widely spoken language in the world and if you master English, the whole world will open up to you!
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	N
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st 対面	Course Introduction, Unit 1: Self-introductions and Textbook Overview
2nd 対面	Unit 2: Travel Advice
3rd 対面	Unit 3: Room and Board
4th 対面	Unit 4: Finding Your Way Around
5th 対面	Unit 5: Experience the Sights
6th 対面	Unit 6: Popular Destinations in Kyushu
7th 対面	Unit 7: Prepare Group Presentation
8th 対面	Perform Group Presentation
9th 対面	Unit 8: Arranging a Day Out
10th 対面	Unit 9: Trying New Foods
11th 対面	Unit 10: Choosing the Right Hotel
12th 対面	Unit 11: Festival Fun
13th 対面	Unit 12: Leisure Activities
14th 対面	Unit 13: Buying Souvenirs
15th 対面	Unit 14: Learning a New Language / Unit 15: Conclusion - Saying Goodbye
16th 対面	Final Exam

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003027	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (M2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Collins William / William Collins		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Collins William / William Collins		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育C棟35(call1) / RoomC-35(call1)		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	M2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	william▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	819-2083 (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	火12:30~13:30 水13:00~14:00 金13:00~14:00		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスではスピーキング、リスニング、リーディング、ライティングを練習しますが特にスピーキングとリスニングを重視します。ねらいはスピーキングの流暢さ(fluency)とリスニング能力を高めることと、インターネットで色々なトピックについて英語で調べに親しむこと、そして単語力を高めることです。		
授業到達目標/Course goals	The aims of this class are (1)To develop speaking fluency (2)To improve students' listening comprehension through online listening content (3) To develop students' ability to use the internet to research a variety of topics in English (4)To build vocabulary including spoken expressions, root words & collocations.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☒ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Speaking/Listening Record 35%, Homework 20%, Vocabulary 25%, Final Exam: 20%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法) / Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Each week students must do one online vocabulary activity (20 minutes), one listening activity (20 minutes) and one free-writing topic (20 minutes) as review of previous class and preparation for next class.		
キーワード/Keywords	Storytelling, Reflective Learning, E-Learning		
教科書・教材・参考書/Materials	"Billy Elliot" & "Martin Luther King"(Penguin Graded Readers)		
受講要件(履修条件) / Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Conducted in person
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction/Free-Speaking Board-Game Activity (Speaking & Vocabulary)
2nd	Self-Introduction Interview Activity (Speaking Activity); Music Video + Free-Writing
3rd	Homepage & Speaking/Listening Record/Intro
4th	Basic Active-Listening Introduction/Bingo Game(Speaking) + Music Video + Free Writing
5th	Audio/Video Forum Recording & Feedback (Listening/Vocabulary/Grammar) Music Video + Free-Writing
6th	Story-Sharing Day#1 (Listening & Speaking)
7th	Advanced Active Listening Intro & Game / Sentence-Combining Writing Activity
8th	Music Video Viewing: Writing & Vocabulary Activity
9th	Internet Search Activity (Poetry & Quotes)/Active Listening Practice Drill/ + Music Video + Free Writing
10th	Story-Sharing Day#2
11th	“ Truman Show ” Viewing
12th	Movie Scenes Role-Playing Activity (Listening, Speaking & Vocabulary)
13th	Active Listening Relay Race Game (Listening & Speaking) + Interview Activity
14th	Audio/Video Forum Recording & Feedback
15th	Vocabulary Exam & Free-Writing Deadline
16th	期末試験 Speaking Test: Conversation & Interview

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003028	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (M3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	James Briganti / James Briganti		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	James Briganti / James Briganti		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟24 / RoomA-24		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	M3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	48835jim▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	TBD		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	A collage is a collection of images based on a theme. In this book we will talk about topics such as hometown, interests/hobbies, your favorite artist, among others. Collages can consist of pictures, drawings, post cards, ticket stubs from movies, or concerts, and anything else related to the topic. You will present your collage to your group and give a spoken presentation about the images you have chosen. You can also add multimedia links to YouTube videos or music. Use your phone to show additional pictures or play a song to go along with your presentation. Students will take notes on these presentations and later ask questions and give comments		
授業到達目標/Course goals	Students will be able to: *Follow directions and guidance from the instructor in the target language. *Communicate with fellow students in the completion of learning activities and research in the target language. *Express ideas and opinions with one another in the target language. Give and receive information about themselves in the target language. *Negotiate meaning in aid to comprehension in the target language. *Give short presentations in an academic setting, including the ability to ask and answer specific questions politely in the target language.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■主体性 / Autonomy ■協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動
 / Activities involving others to think from various perspectives ☐C. 技能修得のために実践する活動
 / Activities to practice for acquiring skills ☐D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動
 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐F. 教員からの講義のみで構成される
 / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Quizzes 20% / Presentations 30% / Final presentation 25% / Workbook 25%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前・事後学修の内容/Preparation & Review	To prepare for each presentation, there will be numerous in-class activities to build vocabulary and stimulate ideas for your presentations. Making of collages, preparing notes, and rehearsal will be done mostly outside of class. Workbook assignments are to be		

キーワード/Keywords	
教科書・教材・参考書/Materials	MY LIFE IN COLLAGES
受講要件（履修条件）/Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	in-person class
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/ Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introductions - Partner Interviews - Class guidelines
2nd	My Hometown - example presentation - question/answer session/topic activities
3rd	topic activities 2 - group presentations
4th	Family and Friends - example presentation - question/answer session/topic activities
5th	topic activities 2 - group presentations
6th	Best movie - example presentation - question/answer session/topic activities
7th	topic activities 2 - group presentations
8th	Great places visited in Japan - topic activities 2 - group presentations
9th	topic activities 2 - group presentations - QUIZ 1
10th	My favorite music artist - example presentation - question/answer session/topic
11th	topic activities 2 - group presentations
12th	My interests - example presentation - question/answer session/topic activities
13th	topic activities 2 - group presentations
14th	My great adventure - example presentation - question/answer session/topic activities
15th	topic activities 2 - group presentations - Quiz 2 - Review - Final presentation
16th	Final presentation and hand in Workbook

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003029	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T4) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	T4		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop higher fluency in English Extensive Reading/Free Reading, free/focused writing and free speaking; and free/focused writing and free speaking in 1st language. Learners are encouraged to be courageous, and to embrace the process which includes making, noticing and self-correcting mistakes. The process begins with increasing written/spoken output to the maximum within 10-minutes. The Meaningful Communication protocol will be introduced to enhance fluency and research. The class guideline of Local and International Societies is considered through the activity of Extensive Reading, the books Different Worlds and Frankenstein, and is inherent in The Meaningful Communication protocol which includes consideration of and research into local and international societies. Class exercises to promote and support fluency in visual communication include exploring the Yin-Yang dynamics in pictures, creating Mandalas and Mind Maps, drawing Zentangles and innovating self-portraits. Intrinsic motivation is a key to increasing fluency, so some activities are not graded: Extensive Reading is included in 10-minute weekly homework, but is not graded. Reading speed however, is included in Midterm Check and Final Class Check and expected to increase over the weeks Also, Mandalas, Mind Map, Zentangles and innovated Self-Portrait are supported and encouraged but not graded. Finally, a Life Vision essay in 1st language is evolved through weekly writing prompts and translated into English. These are shared with each other informally in class time and Week 16. A benefit of increased fluency is that many students will come to the experience FLOW: enjoyment, losing track of time, absorbed in the activity in a satisfying way. Related to increasing fluency is increasing Autonomy and understanding Diversity. Learners have (class) opportunities to increase Autonomy by practicing self-care through conscious breathing, conscious body movements, the importance of Happy Hormones, increasing awareness of emotional intelligence (Map of Consciousness by David R. Hawkins), the use of Affirmations, decision-making, responsibility for (active) learning, meeting deadlines, and better understanding of the importance of ethical and ecological choices. Learners explore the 8 Intelligences and 8 Personhood qualities in order to better understand, grow empathy/compassion and respect the diversity among themselves and others. These must be memorized. There are 2 Quiz opportunities to receive as high a grade as possible. We will apply the Meaningful Communication to 3 class group activities that will enhance		

授業到達目標/Course goals	1. Learners will increase fluency in intrapersonal activities: Extensive Reading, free writing and free speaking. 2. Learners will experience various ways of interaction that facilitate authentic communication in presentations – not reading. 3. Learners will practice intentional choice making and random choice-making in Extensive Reading and innovating. 4. Learners will gain experience in creating visual communication such as Mind Maps individually and collaborating in groups. 5. Learners will gain experience in drawing a Mandala, Zentangle designs and innovating self-portraits. 6. Learners will gain personal insight by reflecting on emotional intelligence related to Fear, Courage, decision-making, risk-taking (not reading), commitment to a goal. 7. Learners will gain awareness of the importance of non-verbal communication (body language) in presenting. 8. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to research a song and artist. 9. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to internet research related to contemporary issues. 10. Learners will gain practice in calculating percentages to report personal quantitative data. 11. Learners will gain awareness of the qualitative nature of writing and speaking. 12. Learners will memorize specialized vocabulary and everyday vocabulary of 8 Intelligences related to Diversity. 13. Learners will memorize 8 Personhood qualities related to Diversity. 14. Learners will understand the meaning of “Big Picture/Zeitgeist ” and importance. 15. Learners will be able to talk about a local and international contemporary issue. 16. Learners will understand the meaning of Elephant in the Room and give examples. 17. Learners will exercise Autonomy/integrity in choice-making and self-reporting qualitative and quantitative data – no cheating. 18. Learners will gain awareness of the abstract, symbolic, metaphorical language of communication through the Hero 's Journey, Yin – Yang, Movie symbolism and personal mandala. 19. Learners will gain awareness and practice of conscious breathing and conscious movements to enhance life-long physical and mental well-being. 20. Learners will experience FLOW in one or more of the class exercises and activities.
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1 つ以上 3 つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	We apply Meaningful Communication research to the 3 class activities that will enhance fluency and evaluate: 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: (universal) symbols in the movie, the Hero's Journey and Focused Free Writing. 2. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Then each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor's Contemporary Issue PowerPoint in Lacs. 3. A self-selected song and 1 artist is researched and presented in small groups with a visual aid (Whiteboard, 5 A3 papers or 1 large paper) with only keywords and pictures. No Sentences. Evaluation: length of presentation, adherence to visual meaningful communication criteria and Focused Free Writing. Week 3: Diversity Quiz: – 10% Week 7: Movie – 15% English Free Speaking 5% Japanese Free Speaking Week 8: Midterm Check – must submit Midterm Check Data. Do not take it home. If absent make up the Midterm check by joining a different class as soon as possible. Yin-Yang Show Test #1 – 5% Extensive Reading: Reading Comments Reading and Reading speed. Free Writing in English – 5% Free Writing – Japanese Week 9: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 1 – PowerPoint in Lacs 5% Week 11: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 2 – Presentation length 5%; Focused Writing 5% Week 14: Song Presentation length – 5% Song Visual with no sentences - 5% Focused Free Writing - 5 % Week 15: Final Class Check – Yin-Yang Show Test 10% - Extensive Reading Comments and Reading Speed. - Free Writing in English 10% - Free Writing in Japanese Week 16: Free Speaking in English 10% Free Speaking in Japanese. Learners Must submit Midterm and Final Class Check in class time (not for homework) in order to pass this class. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are:
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp	
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.	
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course		
授業計画詳細 / Course Schedule		
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents	授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003029	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (T4) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	T4		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてめられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット (単語) を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的コミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー (比喩・暗喩など) 表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習・設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください。 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	木 / Thu 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003030	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (K3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Jacobs Nyree / Jacobs Nyree		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟13 / RoomA-13		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	K3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	nyree.sensei▲gmail.com(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078(教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	before and after class by appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	This course is an intermediate communication class with a strong focus on both listening and speaking. A variety of topics will be covered in class which will require pair work, group work and working independently. The goal is to use real world examples to increase listening skills and the ability to communicate naturally, with confidence.		
授業到達目標/Course goals	Course objectives are: to help students acquire practical knowledge of and proficiency in English, to encourage students the ability to converse on a wide range of topics, to give students a chance to use English with their own thought and ideas, to advance listening skills and to improve English fluency.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 20点 Homework 20点 Quizzes 25点 Presentations 35点		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students will be expected to review the materials from the class each week, revise new vocabulary and grammar structures, and whenever possible seek opportunities to apply knowledge through speaking, reading, and communicating in English outside of class (approx. 1 hour per week).		
キーワード/Keywords			
教科書・教材・参考書/Materials	English Explorer 3 ISBN: 978-1111067984		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information: (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974
備考/Remarks	Most classes will be held face-to-face in the classroom with class materials available on LACS after the class. Some classes towards the end of the semester may be live Zoom lessons or on-demand lessons on LACS.
学生へのメッセージ/Message for students	Please note that all students are required to buy a new textbook for this course. Recycling old textbooks is prohibited.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction
2nd	Unit 2 Topic Introduction
3rd	Unit 2 Grammar and Vocabulary
4th	Unit 2 Discussion
5th	Unit 2 Presentations
6th	Unit 3 Topic Introduction
7th	Unit 3 Grammar and Vocabulary
8th	Unit 3 Discussion
9th	Unit 3 Presentations
10th	Unit 4 Topic Introduction
11th	Unit 4 Grammar and Vocabulary
12th	Unit 4 Discussion
13th	Unit 4 Presentations
14th	Unit 5 Topic Introduction
15th	Unit 5 Grammar and Vocabulary
16th	Unit 5 Presentations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003031	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (D1・D2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Loosveldt Luc Florent Eugene / Loosveldt Luc Florent Eugene		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Loosveldt Luc Florent Eugene / Loosveldt Luc Florent Eugene		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Loosveldt Luc Florent Eugene / Loosveldt Luc Florent Eugene		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟13 / RoomA-13		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	D1-D2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	lluc▲nagasaki-u.ac.jp(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	To be announced		
担当教員TEL/Tel	To be announced		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Th 14:30-15:30 or by appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスではスピーキング、リスニング、リーディング、ライティングを練習しますが特にスピーキングとリスニングを重視します。ねらいはスピーキングの流暢さ(fluency)とリスニング能力を高めることと、インターネットで色々なトピックについて英語で調べに親しむこと、そして単語力を高めることです。		
授業到達目標/Course goals	The aims of this class are (1)To develop speaking fluency (2)To improve students' listening comprehension (3) To develop students' ability to use the internet to research a variety of topics in English (4)To build vocabulary including spoken expressions, root words & collocations.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☒ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 40%, Mid-term examination/project (to be decided) 30%, Final Examination/project (to be decided): 30%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preview/review/expand Preview textbook unit&vocabulary&topic before class (1 hour/class meeting) Review topic, vocabulary, group notes after class, work on presentation (1hour/class		
キーワード/Keywords	task-based learning, project-based learning, communicative fluency		
教科書・教材・参考書/Materials	Welcome to Kyushu, Japan written by Pino Cutrone and Siewkee Beh; published by Kodansha, 2014		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948
備考/Remarks	Conducted in person
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language opens new windows to the world. It helps us understand different perspectives and expands our horizons in exciting ways. I'm excited to share this fun and rewarding journey with you.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction
2nd	Course introduction - self-introduction
3rd	Unit 2: travel advice
4th	Unit 3: Room and Board
5th	Unit 4: Finding your way around
6th	Unit 5: Experience the sights
7th	Unit 6: Popular destinations in Kyushu
8th	Unit 7: Prepare Group presentation
9th	Group presentations
10th	Unit 8: Arranging a Day out
11th	Unit 9: Trying New Foods
12th	Unit 10: Choosing the right hotel
13th	Unit 11: Festival fun
14th	Unit 12: Leisure Activities
15th	Review + final presentation/
16th	Final exam/project (to be decided)

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003032	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (J1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	J1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop higher fluency in English Extensive Reading/Free Reading, free/focused writing and free speaking; and free/focused writing and free speaking in 1st language. Learners are encouraged to be courageous, and to embrace the process which includes making, noticing and self-correcting mistakes. The process begins with increasing written/spoken output to the maximum within 10-minutes. The Meaningful Communication protocol will be introduced to enhance fluency and research. The class guideline of Local and International Societies is considered through the activity of Extensive Reading, the books Different Worlds and Frankenstein, and is inherent in The Meaningful Communication protocol which includes consideration of and research into local and international societies. Class exercises to promote and support fluency in visual communication include exploring the Yin-Yang dynamics in pictures, creating Mandalas and Mind Maps, drawing Zentangles and innovating self-portraits. Intrinsic motivation is a key to increasing fluency, so some activities are not graded: Extensive Reading is included in 10-minute weekly homework, but is not graded. Reading speed however, is included in Midterm Check and Final Class Check and expected to increase over the weeks Also, Mandalas, Mind Map, Zentangles and innovated Self-Portrait are supported and encouraged but not graded. Finally, a Life Vision essay in 1st language is evolved through weekly writing prompts and translated into English. These are shared with each other informally in class time and Week 16. A benefit of increased fluency is that many students will come to the experience FLOW: enjoyment, losing track of time, absorbed in the activity in a satisfying way. Related to increasing fluency is increasing Autonomy and understanding Diversity. Learners have (class) opportunities to increase Autonomy by practicing self-care through conscious breathing, conscious body movements, the importance of Happy Hormones, increasing awareness of emotional intelligence (Map of Consciousness by David R. Hawkins), the use of Affirmations, decision-making, responsibility for (active) learning, meeting deadlines, and better understanding of the importance of ethical and ecological choices. Learners explore the 8 Intelligences and 8 Personhood qualities in order to better understand, grow empathy/compassion and respect the diversity among themselves and others. These must be memorized. There are 2 Quiz opportunities to receive as high a grade as possible. We will apply the Meaningful Communication to 3 class group activities that will enhance		

授業到達目標/Course goals	1. Learners will increase fluency in intrapersonal activities: Extensive Reading, free writing and free speaking. 2. Learners will experience various ways of interaction that facilitate authentic communication in presentations – not reading. 3. Learners will practice intentional choice making and random choice-making in Extensive Reading and innovating. 4. Learners will gain experience in creating visual communication such as Mind Maps individually and collaborating in groups. 5. Learners will gain experience in drawing a Mandala, Zentangle designs and innovating self-portraits. 6. Learners will gain personal insight by reflecting on emotional intelligence related to Fear, Courage, decision-making, risk-taking (not reading), commitment to a goal. 7. Learners will gain awareness of the importance of non-verbal communication (body language) in presenting. 8. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to research a song and artist. 9. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to internet research related to contemporary issues. 10. Learners will gain practice in calculating percentages to report personal quantitative data. 11. Learners will gain awareness of the qualitative nature of writing and speaking. 12. Learners will memorize specialized vocabulary and everyday vocabulary of 8 Intelligences related to Diversity. 13. Learners will memorize 8 Personhood qualities related to Diversity. 14. Learners will understand the meaning of “Big Picture/Zeitgeist ” and importance. 15. Learners will be able to talk about a local and international contemporary issue. 16. Learners will understand the meaning of Elephant in the Room and give examples. 17. Learners will exercise Autonomy/integrity in choice-making and self-reporting qualitative and quantitative data – no cheating. 18. Learners will gain awareness of the abstract, symbolic, metaphorical language of communication through the Hero 's Journey, Yin – Yang, Movie symbolism and personal mandala. 19. Learners will gain awareness and practice of conscious breathing and conscious movements to enhance life-long physical and mental well-being. 20. Learners will experience FLOW in one or more of the class exercises and activities.
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1 つ以上 3 つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	We apply Meaningful Communication research to the 3 class activities that will enhance fluency and evaluate: 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: (universal) symbols in the movie, the Hero's Journey and Focused Free Writing. 2. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Then each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor's Contemporary Issue PowerPoint in Lacs. 3. A self-selected song and 1 artist is researched and presented in small groups with a visual aid (Whiteboard, 5 A3 papers or 1 large paper) with only keywords and pictures. No Sentences. Evaluation: length of presentation, adherence to visual meaningful communication criteria and Focused Free Writing. Week 3: Diversity Quiz: – 10% Week 7: Movie – 15% English Free Speaking 5% Japanese Free Speaking Week 8: Midterm Check – must submit Midterm Check Data. Do not take it home. If absent make up the Midterm check by joining a different class as soon as possible. Yin-Yang Show Test #1 – 5% Extensive Reading: Reading Comments Reading and Reading speed. Free Writing in English – 5% Free Writing – Japanese Week 9: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 1 – PowerPoint in Lacs 5% Week 11: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 2 – Presentation length 5%; Focused Writing 5% Week 14: Song Presentation length – 5% Song Visual with no sentences - 5% Focused Free Writing - 5 % Week 15: Final Class Check – Yin-Yang Show Test 10% - Extensive Reading Comments and Reading Speed. - Free Writing in English 10% - Free Writing in Japanese Week 16: Free Speaking in English 10% Free Speaking in Japanese. Learners Must submit Midterm and Final Class Check in class time (not for homework) in order to pass this class. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are:
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp	
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.	
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course		
授業計画詳細 / Course Schedule		
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents	授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003032	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (J1) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	J1		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット (単語) を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的なコミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー (比喩・暗喩など) 表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習・設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができ ます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 3
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003033	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (J2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Kyaw May / May Kyaw		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟14 / RoomA-14		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	英語コミュニケーション II (J2) / English Communication II		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Wednesdays and Fridays (1 to 3 periods)		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The course is designed using a Project-based instructional model whereby students will learn language used to complete tasks that will allow them to successfully complete academic projects while using English as a foreign language. In addition to these projects, students will be able to understand what World Englishes mean and the different		
授業到達目標/Course goals	Upon successful completion of the course, students will be able to: - Participate in discussions/presentations/conversations in a small group - Respond to questions with reasons and explanations - Learn and use language to compare and contrast two countries or cultures - Create, administer, and present results of a survey in small groups - Give practical instructions on how to do something - Express personal preferences related to free-time activities - Give a structured presentation that includes an introduction, body, and conclusion		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B.多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ■C.技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ■D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F.教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Project grades - 35% of final grade Homework - 20% of final grade Classwork & participation - 20% of final grade Quizzes - 25% of final grade		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: Students must prepare for individual presentations and group presentations at least 1 hour each week outside of the class time. (1 hour/week - 15 hours/ 15 weeks) Preparation: Students are also expected to invest at least 1 hour for doing research for each presentation topic. (3 hr/ 3 presentations) Review: Students will be given extra materials (videos made by the class teacher and also from other sources) to supplement explanations which will be covered in quizzes each week. (1 approx./week)
キーワード/Keywords	Project based learning, communication, presentation skills, academic English
教科書・教材・参考書/Materials	Title: Global Activator Authors: Tadashi Shiozawa and Gregory A.King Publisher: Kinseido ISBN: 9784764740037
受講要件 (履修条件) /Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948
備考/Remarks	対面で実施します。
学生へのメッセージ/Message for students	Welcome to Nagasaki University! I look forward to working with you.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
Apr. 12	Introduction - syllabus, icebreakers Introduce Project 1 Unit 1, Lessons 1 and 2
Apr. 19	Unit 1, Lessons 3 and 4
Apr. 26	Unit 1, Lesson 5 Quiz Review
May 10	Unit 1 - review Project 1 practice Quiz 1 (Unit 1 grammar and vocab)
May 17	Project 1 presentations
May 24	Introduce Project 2 Unit 5, Lessons 1
May 31	Unit 5, Lessons 2 and 3
Jun 7	Unit 5, Lessons 4 and 5
Jun 14	Unit 5 Review Project 2 practice Quiz 2 (Unit 5 grammar and vocab)
Jun 21	Project 2 presentations
Jun 28	Introduce Project 3 Unit 7, Lessons 1 & 2
Jul 5	Unit 8, Lesson 1
Jul. 12	Unit 8, Lessons 2 & 5
Jul. 19	Units 7 & 8 - review Project 3 practice Quiz 3 (Units 7 & 8 grammar and vocab)
Jul 26	Project 3 Course evaluations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General / Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003034	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (M4) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Cutrone Pino / Pino Cutrone		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Cutrone Pino / Pino Cutrone		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Cutrone Pino / Pino Cutrone		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟23 / RoomA-23		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	M4		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	k-pino▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	[多文化]総合教育研究棟 5F		
担当教員TEL/Tel	k-pino▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Office Hour: Tuesday, Period 3. Instructor is also available before and after class and by appointment.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The educational targets are to increase students' general English communication skills and to help them develop the skills necessary to manage real-world intercultural		
授業到達目標/Course goals	Students will be able to: (1) develop their English proficiency levels in the four skills of speaking, listening, reading, and writing, (2) increase their awareness concerning some of the issues involved in cross-cultural encounters, and (3) develop tools to be able to talk about and share aspects of their own culture with people interested in Japan.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ■多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ■考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ■国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation: 50% Mid-term Examination/Presentation: 20% Final Exam: 30%		
各回の授業内容・授業方法 (学習指導方法) /Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: read textbook, prepare for vocabulary quizzes, practice speaking and listening, etc. (1 hour/time). Review: review textbook/notes, do assignments, do more research on the internet about the topic, etc. (1 hour/time).		
キーワード/Keywords	Task-Based Learning, Cultural Diversity, Kyushu		

教科書・教材・参考書/Materials	Welcome to Kyushu, Japan Written by Pino Cutrone and Siewkee Beh, and published by Shohakusha, 2014.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	Consistent attendance and active participation are necessary for students to have success in this class.
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	This course is delivered entirely in English. " This class will be held face to face (unless otherwise stated). "
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language can be one of the most exhilarating experiences a person can have. I very much look forward to embarking on this wonderful journey with you!
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Course Introduction, Unit 1: Self-introductions and Textbook Overview
2nd	Unit 2: Travel Advice
3rd	Unit 3: Room and Board
4th	Unit 4: Finding Your Way Around
5th	Unit 5: Experience the Sights
6th	Unit 6: Popular Destinations in Kyushu
7th	Unit 7: Prepare Group Presentation
8th	Perform Group Presentation
9th	Unit 8: Arranging a Day Out
10th	Unit 9: Trying New Foods
11th	Unit 10: Choosing the Right Hotel
12th	Unit 11: Festival Fun
13th	Unit 12: Leisure Activities
14th	Unit 13: Buying Souvenirs
15th	Unit 14: Learning a New Language / Unit 15: Conclusion - Saying Goodbye
16th	Final Exam

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003035	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (M5) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Danny LOUVIERE / Danny Louviere		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Danny LOUVIERE / Danny Louviere		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Danny LOUVIERE / Danny Louviere		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟31 / RoomA-31		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	M5		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	dannyjl3▲hotmail.com (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	非常勤講師控室		
担当教員TEL/Tel	095-819-2078 (教養教育事務室)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	金曜16:00~16:30		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	Students will have extensive practice in everyday conversational English with emphasis on informal styles and pronunciation.		
授業到達目標/Course goals	The goal of this course is to experience natural everyday English at a mid to high		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☐ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Quizzes: 20% / Workbook: 40% / Final test: 40%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students are expected to review the contents of each unit as covered in class. This would include practicing the conversations and checking comprehension of new vocabulary and expressions. Workbook activities should also be completed as each unit is finished in class. It is also advised to preview the next lessons material in advance. All together this would require 60-90 minutes a week in general.		
キーワード/Keywords	Natural English		
教科書・教材・参考書/Materials	Adventures in English V3, Adventures in English Workbook		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974		

備考/Remarks	face-to-face class
学生へのメッセージ/Message for students	You have so few opportunities to practice English so take advantage of the chances you have during class time. Some students seem to take it easy during class and put little or no effort in these studies. You only hurt yourself and your partner so be more active.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introductions - Partner Interviews
2nd	Greetings - Countries - Casual language
3rd	Likes - Jobs - Reductions
4th	My City - Directions Part 1
5th	My Neighborhood - Directions Part 2 - Weather
6th	Music - Adventures - Time
7th	QUIZ 1 Movies - Entertainment
8th	Free time - Sports - Going out
9th	Nationalities -Ordering in restaurants
10th	Shopping - Fashion
11th	Money - Compliments -
12th	Describing People - Personalities -
13th	Dating -You and Romance - Perfect Partners
14th	Travel - Dream Trip
15th	Quiz 2 Your Future - Review - Test guidelines
16th	Final Test and hand in Workbook

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003036	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (M6) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Loosveldt Luc Florent Eugene / Loosveldt Luc Florent Eugene		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Loosveldt Luc Florent Eugene / Loosveldt Luc Florent Eugene		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Loosveldt Luc Florent Eugene / Loosveldt Luc Florent Eugene		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟13 / RoomA-13		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	M6		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	lluc▲nagasaki-u.ac.jp(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	To be announced		
担当教員TEL/Tel	To be announced		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Th 14:30-15:30 or by appointment		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスではスピーキング、リスニング、リーディング、ライティングを練習しますが特にスピーキングとリスニングを重視します。ねらいはスピーキングの流暢さ(fluency)とリスニング能力を高めることと、インターネットで色々なトピックについて英語で調べに親しむこと、そして単語力を高めることです。		
授業到達目標/Course goals	The aims of this class are (1)To develop speaking fluency (2)To improve students' listening comprehension (3) To develop students' ability to use the internet to research a variety of topics in English (4)To build vocabulary including spoken expressions, root words & collocations.		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ☒ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 40%, Mid-term examination/project (to be decided) 30%, Final Examination/project (to be decided): 30%		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preview/review/expand Preview textbook unit&vocabulary&topic before class (1 hour/class meeting) Review topic, vocabulary, group notes after class, work on presentation (1hour/class		
キーワード/Keywords	task-based learning, project-based learning, communicative fluency		
教科書・教材・参考書/Materials	Welcome to Kyushu, Japan written by Pino Cutrone and Siewkee Beh; published by Kodansha, 2014		
受講要件(履修条件)/Prerequisites			

アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948
備考/Remarks	Conducted in person
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language opens new windows to the world. It helps us understand different perspectives and expands our horizons in exciting ways. I'm excited to share this fun and rewarding journey with you.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) /Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
1st	Introduction
2nd	Course introduction - self-introduction
3rd	Unit 2: travel advice
4th	Unit 3: Room and Board
5th	Unit 4: Finding your way around
6th	Unit 5: Experience the sights
7th	Unit 6: Popular destinations in Kyushu
8th	Unit 7: Prepare Group presentation
9th	Group presentations
10th	Unit 8: Arranging a Day out
11th	Unit 9: Trying New Foods
12th	Unit 10: Choosing the right hotel
13th	Unit 11: Festival fun
14th	Unit 12: Leisure Activities
15th	Review + final presentation/
16th	Final exam/project (to be decided)

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003037	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (J3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	J3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター (環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095 819 2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Please make an appointment after class or by email to meet at a convenient time.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The goal of this class is to develop higher fluency in English Extensive Reading/Free Reading, free/focused writing and free speaking; and free/focused writing and free speaking in 1st language. Learners are encouraged to be courageous, and to embrace the process which includes making, noticing and self-correcting mistakes. The process begins with increasing written/spoken output to the maximum within 10-minutes. The Meaningful Communication protocol will be introduced to enhance fluency and research. The class guideline of Local and International Societies is considered through the activity of Extensive Reading, the books Different Worlds and Frankenstein, and is inherent in The Meaningful Communication protocol which includes consideration of and research into local and international societies. Class exercises to promote and support fluency in visual communication include exploring the Yin-Yang dynamics in pictures, creating Mandalas and Mind Maps, drawing Zentangles and innovating self-portraits. Intrinsic motivation is a key to increasing fluency, so some activities are not graded: Extensive Reading is included in 10-minute weekly homework, but is not graded. Reading speed however, is included in Midterm Check and Final Class Check and expected to increase over the weeks Also, Mandalas, Mind Map, Zentangles and innovated Self-Portrait are supported and encouraged but not graded. Finally, a Life Vision essay in 1st language is evolved through weekly writing prompts and translated into English. These are shared with each other informally in class time and Week 16. A benefit of increased fluency is that many students will come to the experience FLOW: enjoyment, losing track of time, absorbed in the activity in a satisfying way. Related to increasing fluency is increasing Autonomy and understanding Diversity. Learners have (class) opportunities to increase Autonomy by practicing self-care through conscious breathing, conscious body movements, the importance of Happy Hormones, increasing awareness of emotional intelligence (Map of Consciousness by David R. Hawkins), the use of Affirmations, decision-making, responsibility for (active) learning, meeting deadlines, and better understanding of the importance of ethical and ecological choices. Learners explore the 8 Intelligences and 8 Personhood qualities in order to better understand, grow empathy/compassion and respect the diversity among themselves and others. These must be memorized. There are 2 Quiz opportunities to receive as high a grade as possible. We will apply the Meaningful Communication to 3 class group activities that will enhance		

授業到達目標/Course goals	1. Learners will increase fluency in intrapersonal activities: Extensive Reading, free writing and free speaking. 2. Learners will experience various ways of interaction that facilitate authentic communication in presentations – not reading. 3. Learners will practice intentional choice making and random choice-making in Extensive Reading and innovating. 4. Learners will gain experience in creating visual communication such as Mind Maps individually and collaborating in groups. 5. Learners will gain experience in drawing a Mandala, Zentangle designs and innovating self-portraits. 6. Learners will gain personal insight by reflecting on emotional intelligence related to Fear, Courage, decision-making, risk-taking (not reading), commitment to a goal. 7. Learners will gain awareness of the importance of non-verbal communication (body language) in presenting. 8. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to research a song and artist. 9. Learners will gain awareness/practice in applying the Meaningful Communication Protocol to internet research related to contemporary issues. 10. Learners will gain practice in calculating percentages to report personal quantitative data. 11. Learners will gain awareness of the qualitative nature of writing and speaking. 12. Learners will memorize specialized vocabulary and everyday vocabulary of 8 Intelligences related to Diversity. 13. Learners will memorize 8 Personhood qualities related to Diversity. 14. Learners will understand the meaning of “Big Picture/Zeitgeist ” and importance. 15. Learners will be able to talk about a local and international contemporary issue. 16. Learners will understand the meaning of Elephant in the Room and give examples. 17. Learners will exercise Autonomy/integrity in choice-making and self-reporting qualitative and quantitative data – no cheating. 18. Learners will gain awareness of the abstract, symbolic, metaphorical language of communication through the Hero 's Journey, Yin – Yang, Movie symbolism and personal mandala. 19. Learners will gain awareness and practice of conscious breathing and conscious movements to enhance life-long physical and mental well-being. 20. Learners will experience FLOW in one or more of the class exercises and activities.
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1 つ以上 3 つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☐ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動
 / Activities involving others to think from various perspectives ☐ C. 技能修得のために実践する活動
 / Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動
 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される
 / It consists only of lectures from teachers

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	We apply Meaningful Communication research to the 3 class activities that will enhance fluency and evaluate: 1. A movie (Jasper Jones). Evaluation: (universal) symbols in the movie, the Hero's Journey and Focused Free Writing. 2. A contemporary issue that is researched (internet, books, documentaries on YouTube) collaboratively in groups and one PowerPoint is created per group. Then each group member presents the PowerPoint to a different group of 3-5 learners. Evaluation: Instructor's Contemporary Issue PowerPoint in Lacs. 3. A self-selected song and 1 artist is researched and presented in small groups with a visual aid (Whiteboard, 5 A3 papers or 1 large paper) with only keywords and pictures. No Sentences. Evaluation: length of presentation, adherence to visual meaningful communication criteria and Focused Free Writing. Week 3: Diversity Quiz: – 10% Week 7: Movie – 15% English Free Speaking 5% Japanese Free Speaking Week 8: Midterm Check – must submit Midterm Check Data. Do not take it home. If absent make up the Midterm check by joining a different class as soon as possible. Yin-Yang Show Test #1 – 5% Extensive Reading: Reading Comments Reading and Reading speed. Free Writing in English – 5% Free Writing – Japanese Week 9: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part I – PowerPoint in Lacs 5% Week 11: Contemporary Issue PowerPoint Quiz Part 2 – Presentation length 5%; Focused Writing 5% Week 14: Song Presentation length – 5% Song Visual with no sentences - 5% Focused Free Writing - 5 % Week 15: Final Class Check – Yin-Yang Show Test 10% - Extensive Reading Comments and Reading Speed. - Free Writing in English 10% - Free Writing in Japanese Week 16: Free Speaking in English 10% Free Speaking in Japanese. Learners Must submit Midterm and Final Class Check in class time (not for homework) in order to pass this class. Class Days in A12 to Re-Test or Make up missed evaluations due to legitimate absence(s) are:
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	This class requires 90 minutes of weekly homework. Weekly 10-minute homework is 50 minutes out of 90 minutes of weekly homework time. Weekly 10-minute homework includes: Reading 3 times a week, Free Writing in English and Free Writing in 1st language. The remaining 40 minutes of weekly homework is related to Meaningful Communication research, Life Vision Weekly Update and increase fluency through the weekly practice (not study) below: Review Class Prints/ White Board pics Review Activity Must Dos – the blueprint Review choices/options → Decide! Reduce Fear of getting started Reduce Fear of making mistakes Reduce Unknown → Translate Prints! Re-visit ideas in class Re-tell what was discussed Re-use vocabulary introduced Reject avoidance Re-direct negativity → Affirmations Regain hope/ positive cycle “I can do it!” Re- Prioritize → Re-test/ Make-up missed assignments Rejoice – I did it! Week 2: Benchmark, Week 8: Midterm Check and Week 15: Final Class Check are designated dates to evaluate Free Reading and Free Writing fluency in English and 1st Language. Week 7 and Week 16 are designated dates to assess Free Speaking fluency. All learners are “called” to try the class exercises and activities and to begin their personal Hero’s Journey in this class. 10-minute Free Reading and write a meaningful comment in 1st language 3 times/week 10-minute Free Writing in 1st language once a week; 10-minute Free Writing in English once a week; 5- 10-minute Free speaking in English and Japanese as much as possible 10-minute Fluency Practice once a week including Lacs Announcements, PowerPoints in lacs, class prints and White Board Pics. The remaining 20 minutes every week is devoted to: *Memorize 8 Intelligences and 8 Personhood for Diversity Quiz Week 3. *Movie symbolism, Hero’s Journey and Meaningful Communication Protocol Week 4-6. *Tobacco PowerPoint (in Lacs) Quiz Week 9. *Contemporary Issue Research and Power Point collaboration preparation for class presentation. *Song and Artist Research Weeks 12-14. Evaluation Week 14.
キーワード/Keywords	Abstract, Affirmations, anxiety, apathy, appropriation, autonomy, blind, breath/breathe, collective, comfort zone, connections, contemporary issues, convergent, copy-cat, conscious, contingency, conventional, deliberate, deaf, discrimination, diversity, duality, ecological, elephants in the room, empathy, ethical, Fear, FLOW, fluency, impromptu, innovate/innovative, integrate, interpret, majority - minority, Mandala, Map of Consciousness, Meaningful Communication, Mind Map - Buzan, physically challenged, plagiarize, Motivational Quotes, representation, reflection, reticent, review, self-portrait, significant, spiritual, spontaneous, status quo, symbols, trauma, unity, universal symbols, visual communication, Yin-Yang, Zeitgeist, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	2 books for Extensive Reading – from Seikyo: Different Worlds and Frankenstein Clear File with pockets for Class Prints 3 -5 colored ball pens for Free Writing 5 Highlight pens Color markers or pencil crayons Internet connection to Google Internet connection for Lacs Voice Recording App on phone Ear buds for listening to voice recording USB to share and transfer files and to save sound files

受講要件（履修条件）/Prerequisites	Thank You for polite greetings and inquiries at any time during the class. Thank You for participating actively by asking questions, commenting politely, sharing opinions. Thank You for respectful requests for prints or advice from the instructor. Thank You for having integrity, that is, being honest when submitting data. Thank You for embracing the challenge of learning new and challenging activities. Thank You for giving all activities a Try. Thank you for keeping an open mind, and respecting various experiences and points of	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2974 (E-MAIL) support@ml.nagasaki-u.ac.jp	
備考/Remarks	face to face class The goal of this communication class is to increase Fluency, (not Accuracy). In order to grow fluency, “perfection is the killer of progress.” So, there is not an emphasis on perfecting writing skills or drawing skills in this class. Pronunciation, grammar and spelling are very informally brushed up on weekly and particularly in Yin-Yang Quizzes. The focus is on the increase of message-making both in volume and self-expression from week to week. As a university first year class, there is a more holistic and Bigger Picture approach in order to build a foundation in which Accuracy can be developed later. Following the criteria for contemporary issue PowerPoint research and creation, Song and 1 Artist research and Visual creation, and Movie group work is essential for a great learning experience: presenting/speaking practice and listening practice. Make decisions as soon as possible in order to have time to research thoroughly. Please allow adequate time for all group members to present.	
学生へのメッセージ/Message for students	Take the lead in speaking English during class time. Please check the Lacs Announcements every week and skim and scan PowerPoints in Lacs. Please take a pic of the White Board at the end of class every week and Review the pic for homework. Translate the pic to Japanese if necessary. I do not speak Japanese as my 1st language. My pronunciation, grammar and vocabulary are not high level. Please use translation apps during class time and for homework to understand new vocabulary, the class prints and White Board. When submitting documents, please ensure that your Student Number, not name, is clearly printed on every document. If you are joining a different class to Re-Test or do the Midterm Check, please put your usual class day and class period at the top. Please pick-up documents and keep all homework safe including sound files until you understand and are satisfied with your class grade. Do not leave your books or prints in the classroom. Please circle both the data and the corresponding % with a big circle on the Midterm Check and Final Class Checks. No pencils when filling in data that will be submitted. Midterm, Final Class Check and Free Speaking require that you correctly calculate and record required data and designated percentages. Check the appropriate class prints. Use only the % advised. Mistaking this data, recording false data, and/ or recording data that has no proof will have negative consequences on your grade.	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	N	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course		
授業計画詳細 / Course Schedule		
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents	授業手法 /

Week 1	Introduce Nu-Web Syllabus; Receive class prints; Introduce Weekly 10-Minute homework; Introduce Diversity; Introduce visual communication: Yin-Yang. Begin Fluency Benchmarks.	B
Week 2	Review Diversity - Practice Quiz in groups. Continue Fluency Benchmarks. Continue Visual Communication Exercises: Mandala. Introduce Meaningful Communication Protocol to increase fluency and research.	B
Week 3	Diversity Quiz; Movie: Introduction with respect to Meaningful Communication. Movie Prints for Review. Visual Communication homework: Mind Map.	A
Week 4	Watch Movie Together in class.	D
Week 5	Review Movie Meaningful Communication in movie together in groups. Draw a Mind Map of Movie on Whiteboard together in groups of 4-6.	D
Week 6	Movie Evaluation: (Universal) Symbols; Focused Free Writing; Focused Free Speaking Practice.	A
Week 7	Free Speaking in English and 1st Language 5-10 minutes. Calculate quantitative and qualitative data. Interpret Data. Reflect. Submit data.	B
Week 8	Midterm Check: Yin-Yang Basics Show Test Free Writing in English; Free Reading - comments and pages read. Free Writing in	A
Week 9	Begin Contemporary Issue PowerPoint Collaboration. Instructor's example in Lacs. Contemporary Issue PowerPoint Quiz at the end of class (based on Instructor's example). Decide Contemporary Issue and group members.	F
Week 10	Contemporary Issue PowerPoint Meaningful Communication Research and PowerPoint creation in groups of 6-8 learners. One PowerPoint per group.	B
Week 11	Finish PowerPoint creation: 30 minutes. PowerPoint Presentations in small groups 4-5 learners: 50 minutes/ 10minute presentation each. PowerPoint submission at end of class - 1 per group - 10	B
Week 12	Each learner self-selects 1 Song and 1 Artist and conducts Meaningful Communication Research and creates a Visual to present to group 3-4 members Week 14. Example: Stand Out Fit In - Ryota Koyama. Meaningful Communication Visual Examples.	B
Week 13	1 Song and 1 Artist research and Visual creation.	A
Week 14	Song and Artist Presentations. Quiz.	A
Week 15	Final Class Check.	A
Week 16	Free Speaking and visual Communication Class Review.	A

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003037	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (J3) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Ruhl Michele / Michele Ruhl		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟12 / RoomA-12		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	J3		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	mruhl@nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	言語教育研究センター(環境科学部実験棟1階)		
担当教員TEL/Tel	095-819-2082		
担当教員オフィスアワー/Office hours	メールにて日時をご相談ください。		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	このクラスの目標は、英語での多読、読解、ライティング、スピーキング、及び第一言語でのライティングにおいて、より高い流暢性を身につけることです。学習者は成果物に過度にこだわるのではなく、プロセスを大切に継続した学習をすることがもてられます。間違いを恐れず、10分間でスピーキングとライティングの両方においてアウトプット(単語)を最大限伸ばすことを目標としています。 第7週と第15週には、上で述べた観点での流暢さを測るために個人によるスピーキングを行います。学生が自分で選んだトピックについて5分間のスピーキングを録音し、その後自分で聞き取りを行い、単語総数と1分あたりの単語数を計算し、流暢さを確認します。分当たりの単語数の増加とスピーキングの質の向上がデータを確認することになります。この練習の効果として、声に出して話すことへの恐怖心の克服と話すことの質向上が期待できます。 言語に対する知識・技能以外の能力として、「多様性」、「自律性」、「国際社会・地域社会への関心」を高めることも目標にしています。		
授業到達目標/Course goals	この授業のゴールを具体的に述べると、次のゴールになります。 1) 上でも述べたように、多読、スピーキング、ライティングにおける流暢さにかかわるスキルの上達を目指します。各種活動のなかにマインドマッピングやゼンタングルデザインなどの手法を用います。課題への分析、自己評価を行うことで多読、スピーキング、ライティングに必要なものへの意識づけを行います。 2) プレゼンテーションを行う中で、棒読みではなく、双方向的なコミュニケーションを通して学生間交流を行います。 3) 学習者は、活動の中で自分の内面に向き合うことで、自分自身の感情を認識、理解し、管理する能力、および他人の感情を認識し、理解し、影響を与える能力の獲得を目指します。 4) ことばによるコミュニケーション能力だけでなく、非言語的なコミュニケーションについての理解を深めます。また、抽象的な言いまわしやメタファー(比喩・暗喩など)表現などの理解を深めます。 5) 学習者は、多様性に関するグローバルな課題に関する語彙、表現にふれ、それを覚えることでスキルの獲得を目指します。 6) 授業を通して、タブー視されたり、意図的に触れることを避けている課題についての意識を高めることを目指します。 7) リラックスしてスピーキングやプレゼンテーションを行う呼吸法の獲得も目指します。		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☐ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over □B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives □C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	中間・期末試験の代わりに、各種課題のポイントに関する質的データを報告してもらいます。また、2種類のクイズ（多様性、現代社会の課題）を行います。多様性に関するクイズを第3週、現代社会の課題のクイズを第9週におこないます。また、最後にレビューにかかわるクイズを行います。中間チェックを第8週、最終チェックを第15週、第16週に行います。これらは、流暢さに関連するデータを収集し、成績を決定するためのものです。詳しい配点やその他の評価については、英文の説明をきちんと読んでください。 剽窃や盗作などの不正行為は、決して認められません。不正行為は、学生便覧を参照してください。 課題の提出については、指示にしたがって必ず作図などが鮮明になるカラーペンを使用してください。蛍光ペンは鮮明ではないので避けてください。カラーペンを使用していない場合は、採点の対象とはなりませんので注意してください。
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	このクラスでは週に90分の宿題が必要です。 週10分の宿題は、週90分の宿題時間のうち50分です。 週10分の宿題には以下が含まれます： 週3回のリーディング、英語でのフリーライティング、第一言語でのフリーライティング。 残りの週40分の宿題は、Meaningful Communicationの研究、小テストのためのパワーポイントの復習、小テストのための暗記、週1回の以下の練習（勉強ではありません）による流暢さの向上に関するものです： 授業プリントの復習/ホワイトボードの写真 アクティビティ必修事項の復習・設計図 選択肢を見直す→決める 始めることへの恐れを減らす ミスをする事への恐れを減らす 不明な点を減らす→プリントを翻訳する！ クラスでのアイデアを再確認する 話し合われたことを再確認する 導入された語彙を再利用する 回避を拒否する ネガティブを再直定化する→アフメーション 希望を取り戻す/ポジティブサイクル "I can do it!" 優先順位をつけ直す→再テスト/やり残した課題の補習 喜びを分かち合う！
キーワード/Keywords	抽象的, アフメーション, 不安, 無関心, アプロプリエーション, 自律性, 盲目, 呼吸/呼吸, 集的, コンフォートゾーン, 接続, 現代の問題, 収束, コピーキャット, 意識的, 偶発性, 従来の, 意図的, 差別, 多様性, 二元性, エコロジカル, 部屋の中の象, 共感, 倫理的, 恐怖, FLOW, 流暢さ, 患者（タロットカード）, ヒーローズジャーニー, ヒロインズジャーニー, 即興, 革新的/革新的, 統合, 解釈, 多数派 - 少数派, マンダラ, 意識の地図, 意味のあるコミュニケーション, マインドマップ - ブザン, 物理的に挑戦的, 受動的攻撃的, 盗作, 動機づけの引用, ウロボロス, 表現, 反射, 寡黙, レビュー, 重要, 精神的, 自然発生的, 現状維持, シンボル, トラウマ, 団結, 普遍的なシンボル, ビジュアルコミュニケーション, 陰陽, ツァイトガイスト, Zentangles.
教科書・教材・参考書/Materials	資料紹介 多読用2冊 - 聖教より： 猿の足」と「フランケンシュタイン クラスプリント用ポケット付きクリアファイル 自由記述用カラーボールペン3～5本 ハイライトペン5本 Googleへのインターネット接続 ラクスのインターネット接続 ボイスレコーダーアプリ 翻訳アプリ 音声録音を聞くための耳かき ファイル共有・転送、音声ファイル保存用USB アフメーションアプリ（オプション）

受講要件（履修条件）/Prerequisites	授業中、いつでも丁寧に挨拶や問い合わせをしていただきありがとうございます。 質問、丁寧なコメント、意見の交換など、積極的な参加に感謝します。 欠席や再試験の際、プリントを丁寧に請求していただきありがとうございました。 データを提出する際に誠実であることに感謝します。 他のクラスメンバーが不快に感じるかもしれない非言語的なコミュニケーションについて、自己認識していることに感謝します。クラス全員が心地よく、コミュニケーションの練習をすることができ ます。 消極的な態度をとらないことに感謝します。不満があれば、私に話しか、メールを書いてください 。 新しいことやチャレンジングなことに挑戦してくれてありがとう：成長マインドセット。 翻訳アプリを使って文書を翻訳し、LACSのお知らせを読んでくださってありがとうございます。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	長崎大学では、すべての学生に均等な教育機会を確保するため、学業活動を阻害する社会的障壁の除去に努め、必要かつ適切な合理的配慮を提供しています。本授業における合理的配慮やその他のサポートについて疑問や質問がある場合は、担当教員（上記連絡先）に相談するか、学生支援課までお気軽にご連絡ください。 スチューデント・アクセシビリティ・オフィス連絡先 （TEL）095-819-2006（FAX）095-819-2948 （E-MAIL）support@ml.nagasaki-u.ac.jp
備考/Remarks	このコミュニケーション・クラスの目標は、（正確さではなく）流暢さを高めることです。流暢さを高めるためには、「完璧は進歩の妨げ」です。 ですから、このクラスでは、文章を書くスキルを完璧にすることには重点を置いていません。 発音、文法、スペルのブラッシュアップは、毎週、特に陰陽クイズで非公式に行います。 週ごとにメッセージの量を増やし、自己表現力を高めることに重点を置いています。大学1年生のクラスでは、精度を高めるための土台を作るため、より全体的で大局的なアプローチが行われます。 基準を守り、期限を守ることは、プレゼンテーションやスピーキングの練習、リスニングの練習において、素晴らしい学習体験をするために不可欠です。十分にリサーチする時間を確保するために、できるだけ早く決定してください。 グループ全員が発表できるよう、グループ内で十分な時間を確保してください。
学生へのメッセージ/Message for students	授業中は率先して英語を話す。 毎週Lacsのお知らせをチェックし、Lacsのパワーポイントに目を通し、スキャンしてください。 毎週授業の終わりにホワイトボードの写真を撮り、宿題として復習してください。必要に応じて日本語に翻訳してください。 私は日本語を母国語としていません。発音も文法も語彙もレベルが高くありません。新しい単語を理解するために、授業中や宿題に翻訳アプリを使ったり、授業プリントやホワイトボードを使ったりしてください。 書類提出の際は、氏名ではなく、必ず「学生番号」を明記してください。番号ははっきりと記入してください。 再試験や中間チェックのために別のクラスに参加する場合は、いつもの授業日と授業時間を一番上に記入してください。 すべての宿題は、大切に保管してください。本やプリントを教室に放置しないでください。 中間チェック」「期末チェック」には、データと対応する%の両方に大きな丸をつけてください。 提出するデータを記入する際、鉛筆は使用しないでください。 中間チェック、最終チェック、フリー・スピーキングでは、必要なデータと指定されたパーセンテージを正しく計算し、記録することが求められます。該当するクラスのプリントにチェックを入れること。アドバイスされた%のみを使用すること。このデータを間違えたり、虚偽のデータを記録したり、根拠のないデータを記録したりすると、成績に悪影響があります。
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
第1週	クラスシラバスの復習、ラクスを紹介、ウィークリーH.W.とダイバーシティ#1H.W.の紹介。
第2週	H.W.チェック、陰陽入門、フリーライティング、フリーリーディング、フリースピーキングのベンチマーク。週間H.W.復習、ダイバーシティ#2H.W.
第3週	多様性クイズ、H.W.チェック、Yin Yang basics PowerPoint in Lacs

第4週	英雄の旅」、「愚か者」、先住民の移住という現代的な問題についての紹介。
第5週	映画鑑賞： ジャスパー・ジョーンズ
第6週	映画についてのディスカッションと評価
第7週	日本語と英語でフリー・スピーキング。分当たりの単語数を計算する。
第8週	中間チェック - 陰陽ショーテスト。タバコのパワーポイントをH.W.さんにプレゼント。
第9週	現代問題タバコパワーポイントクイズ-現代問題研究グループ。H.W.のためにグループメンバーで研究を分担する。
第10週	現代的課題研究とパワーポイント作成
第11週	ランダムグループでの現代問題パワーポイント発表。
第12週	映画2
第13週	ウロボロス、愚者、ヒロインの旅：映画2のディスカッションと評価
第14週	フリースピーキング
第15週	クラス最終チェックと統合クイズ
第16週	陰陽ショーテストとクラスでの持ち帰り。

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 後期 / Second Semester	曜日・校時 / Day・Period	金 / Fri 4
開講期間 / Course duration	2024/09/30 ~ 2025/03/31		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003038	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (K2) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Kyaw May / May Kyaw		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	教養教育A棟14 / RoomA-14		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	K2		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp(メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Monday and Tuesday first to third period or by appointment.		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	The course is designed using a Project-based instructional model whereby students will learn language used to complete tasks that will allow them to successfully complete academic projects while using English as a foreign language. In addition to these projects, students will be able to understand what World Englishes mean and the different		
授業到達目標/Course goals	Upon successful completion of the course, students will be able to: - Participate in discussions/presentations/conversations in a small group - Respond to questions with reasons and explanations - Learn 20 vocabulary words per week - Learn and use language to compare and contrast two countries or cultures - Create, administer, and present results of a survey in small groups - Give practical instructions on how to do something - Express personal preferences related to free-time activities - Give a structured presentation that includes an introduction, body, and conclusion		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで)/Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☒ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 / Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B.多角的に考えるために他者と関わる活動 / Activities involving others to think from various perspectives ■C.技能修得のために実践する活動 / Activities to practice for acquiring skills ■D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動 / Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 / Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F.教員からの講義のみで構成される / It consists only of lectures from teachers		
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Project grades - 35% of final grade Homework - 20% of final grade Classwork & participation - 20% of final grade Quizzes - 25% of final grade		
各回の授業内容・授業方法(学習指導方法)/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照		

事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Preparation: Students must prepare for individual presentations and group presentations at least 1 hour each week outside of the class time. (1 hour/week - 15 hours/ 15 weeks) Preparation: Students are also expected to invest at least 1 hour for doing research for each presentation topic. (3 hr/ 3 presentations) Review: Students will be given extra materials (videos made by the class teacher and also from other sources) to supplement explanations which will be covered in quizzes each week. (1 approx./week)
キーワード/Keywords	Project based learning, communication, presentation skills, academic English
教科書・教材・参考書/Materials	Textbook: Global Activator Authors: Tadashi Shiozawa, Gregory A. King Publisher: Kinseido ISBN: 9784764740037
受講要件 (履修条件) /Prerequisites	
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL) 095-819-2006 (FAX) 095-819-2948
備考/Remarks	対面で実施します。
学生へのメッセージ/Message for students	Welcome to Nagasaki University! I look forward to working with you.
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y / N) / Instructor(s) with practical experience	N
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容 (実務経験のある教員による授業科目のみ使用) / Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
Oct 4	Introduction - syllabus, icebreakers Introduce Project 1 Unit 1, Lessons 1 and 2
Oct 11	Unit 1, Lessons 3 and 4
Oct 18	Unit 1, Lesson 5 Quiz Review
Oct 25	Unit 1 - review Project 1 practice Quiz 1 (Unit 1 grammar and vocab)
Nov 1	Project 1 presentations
Nov 8	Introduce Project 2 Unit 5, Lessons 1
Nov 15	Unit 5, Lessons 2 and 3
Nov 22	Unit 5, Lessons 4 and 5
Nov 29	Unit 5 Review Project 2 practice Quiz 2 (Unit 5 grammar and vocab)
Dec 6	Project 2 presentations
Dec 13	Introduce Project 3 Unit 7, Lessons 1 & 2
Dec 20	Unit 8, Lesson 1
Jan 10	Unit 8, Lessons 2 & 5
Jan 24	Units 7 & 8 - review Project 3 practice Quiz 3 (Units 7 & 8 grammar and vocab)
Jan 31	Project 3 Course evaluations

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 前期 / First Semester	曜日・校時 / Day・Period	他 / Others 0
開講期間 / Course duration	2024/04/01 ~ 2024/09/29		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003039	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (G(英1)) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Cupchak David / David Cupchak		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Cupchak David / David Cupchak		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Cupchak David / David Cupchak		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	学部問い合わせのこと		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	G(英1)		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	dcupchak▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	095-819-2460		
担当教員オフィスアワー/Office hours	By appointment: 3rd period Monday - Thursday		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	Students who participate in this course will learn how to: 1. create, prepare for, and deliver academic presentations both individually and with partners 2. participate in small group discussions centered around specific topics 3. take notes on academic lectures and use them to assist in comprehension 4. comprehend main ideas, details, and inferred meanings in academic listening texts 5. use a variety of communication strategies in interactional contexts 6. identify useful external sources of listening practice and present them to a small group		
授業到達目標/Course goals	Course Goals This course is designed to introduce students to: 1. varieties of spoken English encountered in academic contexts 2. communicative tasks encountered in academic contexts 3. strategies used when speaking English and listening to English ?DP1 In a globalizing world, having a broad knowledge base in the humanities and social sciences enables one to understand the significance of societal, cultural, and linguistic diversity from various perspectives. ?DP2 Possessing advanced proficiency in English and other key foreign languages, one can effectively communicate and present ideas in the multicultural context of a globalized world. ?DP3 Capable of collecting and analyzing appropriate data and historical sources, identifying and organizing issues, as well as planning and executing investigations regarding various challenges and phenomena present in multicultural societies. ?DP4 Building inclusive relationships with diverse individuals and demonstrating		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ■ 主体性 / Autonomy ■ 協働性 / Cooperativeness ■ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☐ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A.授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B.多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives ■C.技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D.問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E.上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F.教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 20% Presentations 30% Quizzes 20% Extensive Listening Logs 15% Speaking Assignments 15%
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students must review the listenings and vocabulary to better enhance their understanding of the lessons (2h)
キーワード/Keywords	Listening, speaking, critical thinking, TEDTalks
教科書・教材・参考書/Materials	21st Century Communication: Listening, Speaking, and Critical Thinking - TED Talks Level 2 by Jessica Williams
受講要件（履修条件）/Prerequisites	このコースは、KEYプログラムのListening & Speaking Iとして開講されています。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL)095-819-2006 (FAX)095-819-2948
備考/Remarks	
学生へのメッセージ/Message for students	
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
9 Apr.	Unit 1 - Secret Wishes - Discussion and Vocabulary
10 Apr.	Unit 1 - Podcast - Main Ideas & Details
16 Apr.	Unit 1 - Speaking & Listening Strategies
17 Apr.	Unit 1 - Video - Main Ideas & Details
23 Apr.	Unit 1 - Think Critically - Infographic; Quiz 1
24 Apr.	Unit 1 - Workshop for Presentation 1
7 May.	Unit 1 - Practice Presentation 1
8 May.	Unit 1 - Presentation 1
14 May.	Unit 8 - Justice in the Jungle - Discussion and Vocabulary
15 May.	Unit 8 - Podcast - Main Ideas & Details; Speaking & Listening Strategies
21 May.	Unit 8 - Video - Main Ideas & Details
22 May.	Unit 8 - Workshop for Presentation 2
28-May	Unit 8 - Think Critically - Infographic; Quiz 2
29-May	Unit 8 - Practice Presentation 2
4 Jun.	Unit 8 - Presentation 2
5 Jun.	Unit 6 - Lending A Hand - Discussion and Vocabulary
11Jun.	Unit 6 - Podcast - Main Ideas & Details

12 Jun.	Unit 6 - Speaking & Listening Strategies
18 Jun.	Unit 6 - Video - Main Ideas & Details
19 Jun.	Unit 6 - Group work for Presentation 3
25Jun.	Unit 6 - Think Critically - Infographic; Quiz 3
26 Jun.	Unit 6 - Practice Presentation 3
2 Jul.	Unit 6 - Presentation 3
3 Jul.	Unit 7 - Less is More - Discussion and Vocabulary
9 Jul.	Unit 7 - Podcast - Main Ideas & Details
10 Jul.	Unit 7 - Speaking & Listening Strategies
17 Jul.	Unit 7 - Video - Main Ideas & Details
23 Jul.	Unit 7 - Think Critically - Infographic; Quiz 4
24 Jul.	Unit 7 - Practice Presentation 4
30 Jul.	Unit 7 - Presentation 4

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 前期 / First Semester	曜日・校時 / Day・Period	他 / Others 0
開講期間 / Course duration	2024/04/01 ~ 2024/09/29		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003040	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (G(英2)) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(科目責任者) / Instructor in charge of the course	Kyaw May / May Kyaw		
授業担当教員名(オムニバス科目等) / Instructor(s)	Kyaw May / May Kyaw		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目(既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目(英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	学部問い合わせのこと		
対象学生(クラス等) / Intended year (class)	G(英2)		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp		
担当教員研究室/Office	環境科学部実験棟1階		
担当教員TEL/Tel	maykyaw▲nagasaki-u.ac.jp		
担当教員オフィスアワー/Office hours	By appointment: 3rd period on Tuesdays, Wednesdays, Thursdays, & Fridays		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	Students who participate in this course will learn how to: 1. create, prepare for, and deliver academic presentations both individually and with partners 2. participate in small group discussions centered around specific topics 3. take notes on academic lectures and use them to assist in comprehension 4. comprehend main ideas, details, and inferred meanings in academic listening texts 5. use a variety of communication strategies in interactional contexts 6. identify useful external sources of listening practice and present them to a small group		
授業到達目標/Course goals	Course Goals This course is designed to introduce students to: 1. varieties of spoken English encountered in academic contexts (DP2: Possessing advanced proficiency in English and other key foreign languages, one can effectively communicate and present ideas in the multicultural context of a globalised world.) 2. communicative tasks encountered in academic contexts (DP1: In a globalised world, having a broad knowledge base in the humanities and social sciences enables one to understand the significance of societal, cultural, and linguistic diversity from various perspectives.) 3. strategies used when speaking English and listening to English (DP2: Possessing advanced proficiency in English and other key foreign languages, one can effectively		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力(1つ以上3つまで) / Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☐ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☒ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		
学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	☒ A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動 Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ☒ B. 多角的に考えるために他者と関わる活動 Activities involving others to think from various perspectives ☒ C. 技能修得のために実践する活動 Activities to practice for acquiring skills ☐ D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動 Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems ☐ E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法 Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above ☐ F. 教員からの講義のみで構成される It consists only of lectures from teachers		

成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 20% Presentations 30% Quizzes 20% Extensive Listening Logs 15% Speaking Assignments 15%
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students must review the listenings and vocabulary to better enhance their understanding of the lessons (2h)
キーワード/Keywords	Listening, Speaking, Critical thinking, TEDTalks
教科書・教材・参考書/Materials	21st Century Communication: Listening, Speaking, and Critical Thinking - TED Talks Level 2 by Jessica Williams
受講要件（履修条件）/Prerequisites	このコースは、KEYプログラムのListening & Speaking Iとして開講されています。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL)095-819-2006 (FAX)095-819-2948
備考/Remarks	Students are encouraged to make a concerted effort to participate in class activities and to complete homework assignments. Also, consistent attendance is mandatory to be able to pass this class. Please don't hesitate to contact me if you ever have any questions and/or if you need any help with anything. Good luck!
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language can be one of the most exhilarating experiences a person can have. I very much look forward to embarking on this wonderful journey with you!
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名／実務経験内容／実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
Apr. 9	Unit 1 - Secret Wishes - Discussion and Vocabulary
Apr. 10	Unit 1 - Podcast - Main Ideas & Details
Apr. 16	Unit 1 - Speaking & Listening Strategies
Apr. 17	Unit 1 - Video - Main Ideas & Details
Apr. 23	Unit 1 - Think Critically - Infographic; Quiz 1
Apr. 24	Unit 1 - Workshop for Presentation 1
Apr. 30	Unit 1 - Practice Presentation 1
1-May	Unit 1 - Presentation 1
7-May	Unit 8 - Justice in the Jungle - Discussion and Vocabulary
8-May	Unit 8 - Podcast - Main Ideas & Details; Speaking & Listening Strategies
14-May	Unit 8 - Video - Main Ideas & Details
15-May	Unit 8 - Workshop for Presentation 2
21-May	Unit 8 - Think Critically - Infographic; Quiz 2
22-May	Unit 8 - Practice Presentation 2
28-May	Unit 8 - Presentation 2
29-May	Unit 6 - Lending A Hand - Discussion and Vocabulary
Jun. 4	Unit 6 - Podcast - Main Ideas & Details
Jun. 5	Unit 6 - Speaking & Listening Strategies
Jun. 11	Unit 6 - Video - Main Ideas & Details
Jun. 12	Unit 6 - Group work for Presentation 3
Jun. 18	Unit 6 - Think Critically - Infographic; Quiz 3
Jun. 19	Unit 6 - Practice Presentation 3
Jun. 25	Unit 6 - Presentation 3

Jun. 26	Unit 7 - Less is More - Discussion and Vocabulary
Jul. 2	Unit 7 - Podcast - Main Ideas & Details
Jul. 3	Unit 7 - Speaking & Listening Strategies
Jul. 9	Unit 7 - Video - Main Ideas & Details
Jul. 10	Unit 7 - Think Critically - Infographic; Quiz 4
Jul. 17	Unit 7 - Practice Presentation 4
Jul. 23	Unit 7 - Presentation 4

学期 / Semester	2024年度 / Academic Year 前期 / First Semester	曜日・校時 / Day・Period	他 / Others 0
開講期間 / Course duration	2024/04/01 ~ 2024/09/29		
必修選択 / Required / Elective	必修, 選択 / required, elective	単位数(一般/編入/留学) / Credits (General /Transfer/Overseas)	1.0/1.0/1.0
時間割コード / Time schedule code	20240590003041	科目番号 / Course code	05900030
科目ナンバリングコード / Numbering code	GEEN 11262_032		
授業科目名 / Course title	●英語コミュニケーション (G(英3)) / English Communication		
編集担当教員 / Instructor in charge of the course syllabus	Cutrone Pino / Pino Cutrone		
授業担当教員名 (科目責任者) / Instructor in charge of the course	Cutrone Pino / Pino Cutrone		
授業担当教員名 (オムニバス科目等) / Instructor(s)	Cutrone Pino / Pino Cutrone		
科目分類 / Course Category	A科目群 外国語科目 (既習), 外国語科目, A科目群 外国語科目 (英語), 外国語科目, 教職免許科目・その他		
対象年次 / Intended year	1, 2, 3, 4	講義形態 / Course style	演習 / Seminar
教室 / Class room	学部問い合わせのこと		
対象学生 (クラス等) / Intended year (class)	G(英2)		
担当教員Eメールアドレス/E-mail address	k-pino▲nagasaki-u.ac.jp (メールをする際は、▲を@に置き換えてください。)		
担当教員研究室/Office	[多文化] 総合教育研究棟 5F		
担当教員TEL/Tel	095-819-2927		
担当教員オフィスアワー/Office hours	Office Hour(s): Tuesday, Period 3. Instructor is also available before and after class and		
授業の概要及び位置づけ/Course overview	Students who participate in this course will: 1. participate actively in conversations, 2. express opinions and ideas clearly and confidently, 3. give presentations and make announcements 4. engage in discussions and debates, 5. role-play different scenarios, 6. understand lectures, presentations, and conversations, 7. extract key information from audio recordings, 8. follow instructions and directions, 9. appreciate different accents and intonation patterns, and 10. listen for specific details and implied meaning.		
授業到達目標/Course goals	Course Goals This course is designed to: 1. improve students' general English proficiency (from A2/B1 level to B1/B2): Develop a stronger foundation in all four language skills (with an emphasis on listening and speaking), 2. help students gain confidence and fluency in communication and help them be able to communicate effectively in various everyday situations, as well as in academic contexts, 3. expand students' vocabulary and knowledge of grammar (i.e., by teaching them new words and grammatical structures and how to use them correctly), 4. develop students' critical thinking and problem-solving skills (by showing them how to analyze information, express opinions, and participate in discussions), and 5. increase students' cultural awareness and understanding (by exposing them to different aspects of culture and society around the globe).		
知識・技能以外に、この授業を通して身につけて欲しい力 (1つ以上3つまで) /Abilities other than knowledge and skills acquired mainly through the course (pick 1 to 3)	☐ 汎用的能力 / Generic Competence ☐ 倫理観 / Ethics ☒ 多様性の理解 / Understanding Diversity ☐ 主体性 / Autonomy ☐ 協働性 / Cooperativeness ☒ 考えをやり取りする力 / Ability to exchange ideas ☒ 国際・地域社会への関心 / Interest in international / local society		

学生の思考を活性化させるための授業手法/Teaching method to stimulate students' thinking	■A. 授業内容の理解度を確認したり自分で考えさせたりする活動
/ Activities to check the degree of comprehension of the contents to the lesson or to think over ■B. 多角的に考えるために他者と関わる活動
/ Activities involving others to think from various perspectives ■C. 技能修得のために実践する活動
/ Activities to practice for acquiring skills □D. 問題解決のために知識を総合的に活用する活動
/ Activities that comprehensively utilize knowledge to solve problems □E. 上記以外の学生の思考の活性化を促す授業手法
/ Teaching methods to stimulate students' thinking other than the above □F. 教員からの講義のみで構成される
/ It consists only of lectures from teachers
成績評価の方法・基準等/Method of evaluation	Participation 20% Presentations 30% Tests 20% (Vocab Quizzes = 10 %, Final Exam = 10 %) Extensive Listening Logs 15% Speaking Assignments 15 % *Please note that more than 7 unexcused absences might result in course failure.
各回の授業内容・授業方法（学習指導方法）/Course contents of each lesson	詳細は授業計画詳細を参照
事前、事後学修の内容/Preparation & Review	Students must review the listenings and vocabulary to better enhance their understanding of the lessons (Approximately 1 hour for preview and 1 hour of review required).
キーワード/Keywords	Speaking, Listening, Critical Thinking, Presentation-Practice-Production
教科書・教材・参考書/Materials	American Headway Level 2 (3rd Edition) Written by John Soars and Lisa Soars, and published by Oxford University Press, 2018.
受講要件（履修条件）/Prerequisites	このコースは、KEYプログラムのListening & Speaking Iとして開講されています。
アクセシビリティ/Accessibility (for students with disabilities)	In order to ensure equal educational opportunities for all students, Nagasaki University strives to remove societal barriers that may interfere with academic activities, and to provide reasonable accommodations as necessary and appropriate. If you have any questions or concerns regarding reasonable accommodations or other support in this class, please feel free to talk to the instructor (contact information above), or contact the Student Accessibility Office. Student Accessibility Office contact information (TEL)095-819-2006 (FAX)095-819-2948
備考/Remarks	Students are encouraged to make a concerted effort to participate in class activities and to complete homework assignments. Also, consistent attendance is mandatory to be able to pass this class. Please don't hesitate to contact me if you ever have any questions and/or if you need any help with anything. Good luck!
学生へのメッセージ/Message for students	Learning a language can be one of the most exhilarating experiences a person can have. I very much look forward to embarking on this wonderful journey with you!
実務経験のある教員による授業科目であるか (Y/N)/Instructor(s) with practical experience	
実務家教員名 / 実務経験内容 / 実務経験に基づく教育内容（実務経験のある教員による授業科目のみ使用）/Name / Details of practical experience / Contents of course	
授業計画詳細 / Course Schedule	
回(日時) / Time(date and time)	授業内容 / Contents
Apr. 9	Introduction and Orientation
Apr. 10	Unit 1 Getting to know you Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
Apr. 16	Unit 1 Getting to know you Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
Apr. 17	Unit 2 Whatever makes you happy Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
Apr. 23	Unit 2 Whatever makes you happy Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
Apr. 24	Unit 3 What's in the news? Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
7-May	Unit 3 What's in the news? Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
8-May	Unit 4 Eat, drink, and be merry! Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
14-May	Unit 4 Eat, drink, and be merry! Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
15-May	Unit 5 Looking forward Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
21-May	Unit 5 Looking forward Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
22-May	Unit 6 The way I see it Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)

28-May	Unit 6 The way I see it Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
29-May	Mid-Term Presentation Project Preparation Session
Jun. 4	Mid-Term Presentation Performance
Jun. 5	Unit 7 Living history Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
11-Jun	Unit 7 Living history Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
12-Jun	Unit 8 Girls and boys Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
19-Jun	Unit 8 Girls and boys Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
20-Jun	Unit 9 Time for a story Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
26-Jun	Unit 9 Time for a story Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
27-Jun	Unit 10 Our interactive world Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
2-Jul	Unit 10 Our interactive world Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday
3-Jul	Unit 11 Life's what you make it Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
9-Jul	Unit 11 Life's what you make it Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday
10-Jul	Unit 12 Just wondering ... Part One (Starter, Practice, Listening and Speaking)
17-Jul	Unit 12 Just wondering ... Part Two (Reading and Speaking, Vocabulary, Everyday English)
23-Jul	Final Presentation Preparation
24-Jul	Final Presentation Performance
30-Jul	Preparation for Final Exam
6-Aug	Final Exam / Task Assessment