## 全学モジュール科目案内

テーマ名	17 教育と社会
テーマ責任者	中島貴奈
対象学部	医学部・歯学部・工学部・環学部
趣旨	今までもそしてこれからも、みなさんは「教育」と何らかの形で関わりを持っています。 しかしながら、「教育」とはそもそも何なのか、わたしたちはどのような仕組みの中で教育を受けて いるのか、考えたことがあるという人は少ないのではないでしょうか。 必修科目であるモジュール I では、教育の理念や歴史・行政と制度・教育課程にある児童生徒の 心理等について学びます。そしてモジュール II では、文学と社会・自然科学・芸術・環境・教育相談 から自身の興味に応じて選択し、各分野について教育現場(学校や地域社会)との関わりから学ん でゆきます。
到達目標	・教育の理念並びに教育の歴史や思想について理解する。(モジュール I) ・教育行政・制度の意味を理解し、そのあり方について検討できる。(モジュール I) ・児童及び生徒の心身の発達や学習の過程について理解する。(モジュール I) ・自然科学・芸術・人文社会の各分野について、学校や地域社会における教育との関わりの中で理解を深める。(モジュール II) ・教養教育の全体目標を理解し、各科目の履修を通して関連目標の達成を目指す。(全学モジュール共通目標)
学生の皆さんへのメッセージ	教員免許の取得を考えている方はもちろんですが、広く「教育」に関心のある方を歓迎します。 教育そのものや、諸分野と教育との関わりについて深く考えたり、他の学生たちと議論を交わしてみたいとい う方はぜひ受講してください。

科目名		担当者名	概 要	キーワード
	教育原理論	木村 拓也	教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想について講義する。 古代から現代までの西洋教育史、教育思想史の基本的内容を網羅 的に解説する。	近代教育学、西洋 教育思想史
モジュールI	教育心理	吉村 宰	児童及び生徒の心身の発達, 及び学習の過程とその指導, 評価について講述する。	教育, 学習, 発達
	教育行政·制度論	楠山 研	教育行政・制度の意味を理解するとともに、具体的で身近なテーマをもとに、そのあり方について検討できる。また国際比較や歴史などの 視点も加えて、現在の日本の教育行政・制度の特徴について多角的 に考察できる。	教育と社会のつな がり、取捨選択、国 際比較
	教育相談			
モジュールⅡ	教育相談			
	文学と社会	中島貴奈	身近な漢字や、高校までの国語の授業でとりあげられる日本の古典 文学は、中国の文学・文化との関わり・影響を無視して考えることは できない。それらの諸相について、具体例や作品をあげながら考察す る。広く日本文化に与えた中国文化の影響について理解し、自分のこ とばで説明できるようになること。	日本文学、比較文 学·文化、漢字、漢 文、国語教育
	身のまわりの科学	藤木 卓	テレビ会議等の動画の品質に関わる主観評価や、チャットを活用した 授業に関わる授業者と学習者の発言文字数に関する特徴など、技術 をめぐる人の評価について、科学的技術的なアプローチから考察す る。	科学,技術,人の 行動・判断の数値 化,教育工学

芸術福井昭		音楽を取り上げ、教育における芸術の役割について理解することを 目標とする。音楽が教育においてどのような役割を果たしているの か、さまざまな教育の場面で音楽がどのように取り扱われているのか などについて、人間と音楽との関わり、音楽教育の理念や方法など について考察することを通して理解を深める。また、学校教育におけ る音楽教育や音楽活動の意味を考察する。	人間と芸術(音 楽)、音楽教育
環境と社会	長島雅裕 中西弘樹	地球温暖化のメカニズムや、放射性物質と環境との関係、エネルギー問題などを、自然科学的な側面からまずは理解する。その上で、対策の仕方に価値観が入り込むこれらの問題に対して、社会的な意思決定をどのようにすべきか議論する。	地球温暖化、放射線、エネルギー、環 境政策

	技能·表現					知識•理解			態度・志向性				※授業編成の視点				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11)	12)	(13)	Α	В	С	D
全学モジュールの目標 キーワード、および授業 編成の視点との対応	自主的探究	批判的思考	自己表現	行動力	日本語コミュニケーションカ	英語コミュニケーションカ	基盤的知識	環境の意義	多様性の意義	社会貢献意欲	学問を尊敬する態度	自己成長志向	相互啓発志向	哲学的な切り口	歴史・略史を扱う	現代的な話題を取り入れる	アクティブラーニングの活用
教育原理論	0	0			0		0			0	0			0	0	0	0
教育心理	0	0	0	0	0		0			0	0	0	0	0	0	0	0
教育行政•制度論		0	0	0	0		0		0		0		0		0	0	0
教育相談																	
教育相談																	
文学と社会	0	0	0		0		0		0		0			0			
身のまわりの科学	0	0	0				0		0		0					0	
芸術	0		0				0				0					0	
環境と社会		0			0		0	©	0	0	0			0		0	0