

N響若手ヴァイオリニスト 横島礼理 ヴァイオリン・コンサート

2022年 12月12日(月) 18時30分開演
(18時開場)

長崎創楽堂

Program

(長崎大学文教キャンパス音楽棟1F)

- ◆ シューベルト：ヴァイオリン・ソナタ 第1番 二長調 D384
- ◆ ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調 op.24「春」
- ◆ クライスラー：踊る人形 (ポルディーニ作曲、クライスラー編曲)
スペイン舞曲 (ファリャ作曲、クライスラー編曲)
シンコペーション
- ◆ サラサーテ：序奏とタランテラ op.43
「ミニオン」のガヴオット
- ◆ サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ イ短調 op.28

公開ヴァイオリンセミナー参加者募集

日時：12月13日(火) 10:00-11:00

会場：長崎創楽堂 講師：横島礼理

参加申し込み：concert@ml.nagasaki-u.ac.jp

締め切り：11月30日(水)

問い合わせ：加納研究室 Tel 095-819-2346

参加料
無料



ヴァイオリン 横島 礼理 Yokoshima Masamichi

東京都出身。5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園高校音楽科、桐朋学園大学を卒業。第62回全日本学生音楽コンクール東京大会、全国大会第1位。併せて兎束賞・東儀賞・日本放送協会賞を受賞。これまでに堀正文、久保良治、飯田芳江、草野玲子の各氏に師事。現在NHK交響楽団ヴァイオリン奏者。



Kuroda Eri ピアノ 黒田 映李

愛媛県出身。2歳よりピアノを始める。桐朋学園大学を卒業後、渡独。ヴォルフガング・マンツ氏の下、ニュルンベルク音楽大学を首席で卒業。続いてマスターディプロムを修得する。その後ウィーンへ移りクリストファー・ヒントーフバー、ミラーナ・チェルニャスカ各氏の下で更なる研鑽を積み、2014年帰国。2018年、10周年ソロリサイタルを東京文化会館にて開催。故郷のまちづくりに音楽で携わり、2019年より愛媛・伊予観光大使。新聞誌面や集英社ウェブサイトにてエッセイの執筆も行っている。<http://erikuroda.com>

{入場料} 全席自由 一般 2,000円 学生1,000円

～チケットお問い合わせ・予約～

長崎大学 Email concert@ml.nagasaki-u.ac.jp

長崎県音楽連盟 Tel&Fax 095-820-1081

Email nma@onyx.dti.ne.jp



新型コロナウイルス
感染拡大防止の対策とお願い

▶開催前1週間の間に37.5度以上の発熱、のどの痛み、鼻水、咳、下痢、味覚異常などの症状がある方のお申込み、ご参加はご遠慮ください。当日は受付において検温、手指消毒をお願いします。▶37.5度以上の発熱が認められた場合は入場をお断りいたします。また、会場ではマスク(不織布)の着用をお願いいたします。