

講習の区分	<選択領域講習>受講者が任意に選択して受講する領域		講習 時間数	6 時間
講習の名称	【選択】中学校、高等学校の音楽科教育と鑑賞教材研究		講習形態	講義
開設者	長崎大学		定員	40名
開設日/時間	令和3年10月30日(土) / 8:55~16:30 ※9/7変更	会場	小野ふれあい広場ふれあい会館 研修室4 (諫早市黒崎町)	
履修認定対象職種	教諭	主な受講対象者	中学校・高等学校(音楽)、特別 支援学校(音楽) 教諭	
担当教員(講習代表者) / Eメールアドレス/TEL 福井昭史(教育学部) / Eメールアドレス akifu7@outlook.jp / TEL 095-850-4666				
担当教員(分担担当者等)				
講習のねらい/講習方法/講習到達目標 講習のねらい: 中学校及び高等学校における音楽鑑賞教育の目標や内容について理解を深めるとともに、日本や西洋の音楽など鑑賞教材に関する研究を深める。 講習方法: 中学校や高等学校の音楽鑑賞教育で活用できる教材楽曲の聴取や視聴を通して、鑑賞指導の目的や方法を理解する。講義に必要な資料は担当者が準備し配付する。講習の内容、音楽科教育に関する筆記試験を行う。 講習到達目標: 音楽鑑賞教育の理論について理解するとともに、教材研究に関する理解を深める。				
講習内容(概要) / 講習計画(時間毎の講習内容を含む) / キーワード 講習内容(概要) 中学校、高等学校の音楽科教育の目標や内容を踏まえ、音楽鑑賞教育の在り方を考察するとともに、その教材についての研究を深める方法を理解する。 講習計画・内容				
		内容等	時間	担当教員
		オリエンテーション	9:25~9:30	福井 昭史
		講義1【音楽鑑賞教育の基本的な考え方と教材研究について】 (小休憩20分含む)	9:30~12:50	福井 昭史
		昼休憩【50分】	12:50~13:40	
		講義2【音楽鑑賞教育の教材楽曲の研究について】 (小休憩20分含む) 筆記試験30分	13:40~17:00	福井 昭史
キーワード (音楽科教育) (音楽鑑賞教育) (教材研究)				
成績評価の方法	成績評価は、各講習担当者が行う試験の成績や講習中の課題への取り組み等から総合的に判断します。			
成績評価の基準	成績評価は、到達目標達成点を100点とし、総合点で60点以上を合格とします。			
履修認定の方法	成績評価の総合点で合格点に達した受講者に対して履修認定します。			
教科書・教材・参考書	講習担当者が準備します。			
各自で準備するもの	「上履き、下履き入れ」を持参ください。			
受講上の注意	1. 「講習の名称」が同じものは1度しか受講できません。 2. 視聴障害や聴覚障害などのため、受講に際して特別な配慮が必要な方は、受講申込前に事務局へお問合せ下さい。 3. 遅刻は原則として認めません。			