## 科目区分:人文・社会科学科目

授業科目名 言語と芸術(構成・デザイン)						学期	曜日	校時		
英	語	名	Language and Art(Constructive Art and Design)							
担教	員	当 名	織田芳人	単位数	2 単位	必修選択	選 択	前期	月曜日	1 校時
			授業	のねら	, ll .	内 容	・方法			

構成は、美術・デザインに共通する色や形の造形要素を掘り下げることによって視覚の原理を追求する分野である。また、デザインは、ものの使いやすさ、美しさ、楽しさを考えて生活に役立つ造形品をつくり出していく活動である。本授業では主として、美しさとともに、楽しさや遊び心という観点から、紙を使った構成・デザインの作品制作を通して、アイディアや表現方法を学ぶことをねらいとする。

テ キ ス ト 、 教 材 等

テキストは使用しない。

各自、紙工作に必要な道具類を用意する。

対 象 学 生	成績評価の方法	教 員 研 究 室
全学部	課題作品の提出 80%、小テスト 10%、授業への 参加状況 10%で評価する。	

授 業 計 画

- 1.授業の概略および各自準備する道具類の説明
- 2. 色の基礎的な知識(1)色相環
- 3.色の基礎的な知識(2)混色
- 4.平面構成
- 5.立体構成・デザイン(1)立方体の展開図
- 6.立体構成・デザイン(1)立方体の展開図
- 7. 立体構成・デザイン(2)切り起こし
- 8. 立体構成・デザイン(2)切り起こし
- 9.立体構成・デザイン(2)切り起こし
- 10.立体構成・デザイン(3)立体グリーティングカード
- 11.立体構成・デザイン(3)立体グリーティングカード
- 12.動きのデザイン(1)アイソ・アクシス
- 13.動きのデザイン(2)フェナキストスコープ
- 14.動きのデザイン(2)フェナキストスコープ
- 15. 小テスト

オフィスアワー (質問受付時間):金曜日14:30~16:00教員研究室