

## 科目区分：外国語科目（英語）

授業科目名	総合英語					学期	曜日	校時
英語名	Comprehensive English							
担当教員名	中村 正生	単位数	1 単位	必修選択	必修	前期	木曜日	4 校時
授業のねらい・内容・方法								
<p>現代英米の代表作家・新進作家の香り高い作品を、それが書かれた時代の社会的文化的な状況をも考慮しつつ味読して、読解力と鑑賞力を高める。また、音声教材を併用し、TOEIC に対応するリスニングの訓練も行う。</p>								
テキスト、教材等								
<p><i>A Day's Wait and Other Charming Stories</i> (KINSEIDO)          なお、リスニング訓練の教材を追って指示する。</p>								
対象学生	成績評価の方法					教員研究室		
2L f	定期試験とリスニングのテスト(80%) 予習(10%)、授業への参加状況(10%)で評価する。							
授業計画								
第 1 回	オリエンテーション							
第 2 回	Ernest Hemingway, <i>A Day's Wait</i>							
第 3 回	John Steinbeck, <i>Breakfast</i>							
第 4 回	William Saroyan, <i>The Barber Whose Uncle Had His Head Bitten by a Circus Tiger</i>							
第 5 回	同 上							
第 6 回	Laurie Colwin, <i>Mr Parker</i>							
第 7 回	同 上							
第 8 回	Erskine Caldwell, <i>The Last Anniversary</i>							
第 9 回	同 上							
第 10 回	Lafcadio Hearn, <i>The Story of O-Tei</i>							
第 11 回	同 上							
第 12 回	Katherine Mansfield, <i>The Canary</i>							
第 13 回	同 上							
第 14 回	Saki, <i>The Story-Teller</i>							
第 15 回	同 上							
<p>オフィスアワー(質問受付時間): 木曜日 16:10~16:40 非常勤講師控室</p>								